



ISTITUTO COMPRENSIVO DI CAMPODIPIETRA

“Madre Teresa di Calcutta”

SCUOLA PRIMARIA

*ANNO SCOLASTICO 2024/2025*

**PROGRAMMAZIONE e VALUTAZIONE EDUCATIVO-DIDATTICA**

**PER COMPETENZE DISCIPLINARI**

**Classe Seconda**

## PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

### ITALIANO – Area linguistico-espressiva

Nuclei tematici Competenze	Abilità	Conoscenze
<p><i>Nucleo 1: Ascolto e parlato</i>  <b>Comprendere informazioni e testi letti da altri, interagendo negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare e comprendere le informazioni principali e il senso globale di testi di vario genere.</li> <li>- Prendere la parola e interagire negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.</li> </ul>	<p>Riconoscimento di situazioni, informazioni, consegne, sequenze, messaggi verbali di diverso tipo.</p>
<p><i>Nucleo 2: Lettura</i>  <b>Leggere testi scritti di vario genere, cogliendone le informazioni più importanti e il senso globale.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere ad alta voce in modo chiaro e corretto rispettando la punteggiatura e con un tono adeguato al testo e alla situazione.</li> <li>- Leggere e analizzare semplici testi per ricavare le informazioni principali e le loro relazioni.</li> </ul>	<p>Letture in modo scorrevole e corretto.                      Comprensione di informazioni e messaggi.                      Filastrocche e poesie.                      Il testo narrativo realistico e fantastico.</p>
<p><i>Nucleo 3: Scrittura</i>  <b>Produrre testi di vario tipo, elaborandoli in relazione a scopi diversi nel rispetto delle principali convenzioni ortografiche.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre e rielaborare semplici testi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane, nel rispetto delle convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> <li>- Scrivere sotto dettatura ed autonomamente rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> </ul>	<p>Scrittura corretta sotto dettatura.                      Racconto autonomo, con frasi semplici, un vissuto o storie secondo criteri di logicità e di successione temporale.                      Elaborazione di testi utilizzando sequenze di immagini.                      Scrittura di semplici descrizioni.</p>
<p><i>Nucleo 4: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i>  <b>Comprendere nuove parole conosciute attraverso l'ascolto e la lettura dei testi,</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed attività di interazione orale e/o di lettura, basandosi sia sul contesto che sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</li> </ul>	<p>Comprensione dei significati e utilizzo di parole nuove.</p>

<p><b>utilizzandole in nuovi contesti.</b></p>		
<p><i>Nucleo 5: Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>  <b>Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.</b></p>	<p>- Applicare le convenzioni ortografiche e le regole grammaticali e sintattiche conosciute nella lingua orale e scritta.</p>	<p>Scrittura nel rispetto delle principali convenzioni ortografiche.          Genere e numero di nomi, articoli e aggettivi.          Azioni e tempo (presente, passato, futuro).          Frasi minime.</p>

## **OBIETTIVI ESSENZIALI DI ITALIANO - CLASSE SECONDA**

### 1. Ascolto e parlato

1.1 Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.

### 2. Lettura

2.1 Leggere semplici e brevi testi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.

### 3. Scrittura

3.1 Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturando brevi testi.

3.2 Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.

### 4. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

4.1 Riconoscere gli elementi essenziali della frase minima

## **VALUTAZIONE PER COMPETENZE E LIVELLI DISCIPLINARI**

### **ITALIANO – Area linguistico-espressiva**

Nuclei tematici Competenze	Livello	Descrizione del livello
----------------------------	---------	-------------------------

<p><b>Nucleo 1: Ascolto e parlato</b>  <b>Comprendere informazioni e testi letti da altri, interagendo negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.</b></p>	<table border="1"> <tr> <td><b>Ottimo</b></td> <td>L'alunna/o ascolta, comprende e interagisce negli scambi comunicativi in modo pertinente e consapevole.</td> </tr> <tr> <td><b>Distinto</b></td> <td>L'alunna/o ascolta, comprende e interagisce negli scambi comunicativi in modo attivo e corretto.</td> </tr> <tr> <td><b>Buono</b></td> <td>L'alunna/o ascolta, comprende e interagisce negli scambi comunicativi in modo corretto.</td> </tr> <tr> <td><b>Discreto</b></td> <td>L'alunna/o ascolta, comprende e interagisce negli scambi comunicativi in modo adeguato.</td> </tr> <tr> <td><b>Sufficiente</b></td> <td>L'alunna/o ascolta, comprende e interagisce negli scambi comunicativi con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo.</td> </tr> <tr> <td><b>Non Sufficiente</b></td> <td>L'alunna/o ascolta, comprende e interagisce negli scambi comunicativi solo se sollecitato dall'insegnante e in modo non adeguato al contesto.</td> </tr> </table>	<b>Ottimo</b>	L'alunna/o ascolta, comprende e interagisce negli scambi comunicativi in modo pertinente e consapevole.	<b>Distinto</b>	L'alunna/o ascolta, comprende e interagisce negli scambi comunicativi in modo attivo e corretto.	<b>Buono</b>	L'alunna/o ascolta, comprende e interagisce negli scambi comunicativi in modo corretto.	<b>Discreto</b>	L'alunna/o ascolta, comprende e interagisce negli scambi comunicativi in modo adeguato.	<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o ascolta, comprende e interagisce negli scambi comunicativi con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo.	<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o ascolta, comprende e interagisce negli scambi comunicativi solo se sollecitato dall'insegnante e in modo non adeguato al contesto.
<b>Ottimo</b>	L'alunna/o ascolta, comprende e interagisce negli scambi comunicativi in modo pertinente e consapevole.												
<b>Distinto</b>	L'alunna/o ascolta, comprende e interagisce negli scambi comunicativi in modo attivo e corretto.												
<b>Buono</b>	L'alunna/o ascolta, comprende e interagisce negli scambi comunicativi in modo corretto.												
<b>Discreto</b>	L'alunna/o ascolta, comprende e interagisce negli scambi comunicativi in modo adeguato.												
<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o ascolta, comprende e interagisce negli scambi comunicativi con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo.												
<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o ascolta, comprende e interagisce negli scambi comunicativi solo se sollecitato dall'insegnante e in modo non adeguato al contesto.												
<p><b>Nucleo 2: Lettura</b>  <b>Leggere testi scritti di vario genere, cogliendone le informazioni più importanti e il senso globale.</b></p>	<table border="1"> <tr> <td><b>Ottimo</b></td> <td>L'alunna/o legge in modo corretto e scorrevole, ricavando le informazioni principali in modo completo e approfondito, in piena autonomia.</td> </tr> <tr> <td><b>Distinto</b></td> <td>L'alunna/o legge in modo corretto ricavando le informazioni principali in modo completo, in autonomia.</td> </tr> <tr> <td><b>Buono</b></td> <td>L'alunna/o legge in modo corretto ricavando le informazioni principali in autonomia.</td> </tr> <tr> <td><b>Discreto</b></td> <td>L'alunna/o legge in modo abbastanza corretto ricavando le informazioni principali.</td> </tr> <tr> <td><b>Sufficiente</b></td> <td>L'alunna/o legge in modo meccanico e ricava solo le informazioni essenziali.</td> </tr> <tr> <td><b>Non Sufficiente</b></td> <td>L'alunna/o legge e comprende con incertezza e riesce a ricavare solo semplici informazioni, anche con il supporto del docente.</td> </tr> </table>	<b>Ottimo</b>	L'alunna/o legge in modo corretto e scorrevole, ricavando le informazioni principali in modo completo e approfondito, in piena autonomia.	<b>Distinto</b>	L'alunna/o legge in modo corretto ricavando le informazioni principali in modo completo, in autonomia.	<b>Buono</b>	L'alunna/o legge in modo corretto ricavando le informazioni principali in autonomia.	<b>Discreto</b>	L'alunna/o legge in modo abbastanza corretto ricavando le informazioni principali.	<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o legge in modo meccanico e ricava solo le informazioni essenziali.	<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o legge e comprende con incertezza e riesce a ricavare solo semplici informazioni, anche con il supporto del docente.
<b>Ottimo</b>	L'alunna/o legge in modo corretto e scorrevole, ricavando le informazioni principali in modo completo e approfondito, in piena autonomia.												
<b>Distinto</b>	L'alunna/o legge in modo corretto ricavando le informazioni principali in modo completo, in autonomia.												
<b>Buono</b>	L'alunna/o legge in modo corretto ricavando le informazioni principali in autonomia.												
<b>Discreto</b>	L'alunna/o legge in modo abbastanza corretto ricavando le informazioni principali.												
<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o legge in modo meccanico e ricava solo le informazioni essenziali.												
<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o legge e comprende con incertezza e riesce a ricavare solo semplici informazioni, anche con il supporto del docente.												
<p><b>Nucleo 3: Scrittura</b>  <b>Produrre testi di vario tipo, elaborandoli in relazione a scopi diversi nel rispetto delle principali convenzioni ortografiche.</b></p>	<table border="1"> <tr> <td><b>Ottimo</b></td> <td>L'alunna/o scrive sotto dettatura e produce semplici testi in piena autonomia, in modo corretto e ben organizzato.</td> </tr> <tr> <td><b>Distinto</b></td> <td>L'alunna/o scrive sotto dettatura e produce in autonomia semplici testi in modo corretto.</td> </tr> <tr> <td><b>Buono</b></td> <td>L'alunna/o scrive sotto dettatura e produce in autonomia semplici testi in modo adeguato e per lo più corretti.</td> </tr> <tr> <td><b>Discreto</b></td> <td>L'alunna/o scrive sotto dettatura e produce in autonomia semplici testi in modo abbastanza chiaro e adeguato.</td> </tr> <tr> <td><b>Sufficiente</b></td> <td>L'alunna/o scrive sotto dettatura e produce semplici testi in modo poco organizzato.</td> </tr> <tr> <td><b>Non Sufficiente</b></td> <td>L'alunna/o scrive sotto dettatura con difficoltà e produce semplici testi solo con il supporto del docente.</td> </tr> </table>	<b>Ottimo</b>	L'alunna/o scrive sotto dettatura e produce semplici testi in piena autonomia, in modo corretto e ben organizzato.	<b>Distinto</b>	L'alunna/o scrive sotto dettatura e produce in autonomia semplici testi in modo corretto.	<b>Buono</b>	L'alunna/o scrive sotto dettatura e produce in autonomia semplici testi in modo adeguato e per lo più corretti.	<b>Discreto</b>	L'alunna/o scrive sotto dettatura e produce in autonomia semplici testi in modo abbastanza chiaro e adeguato.	<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o scrive sotto dettatura e produce semplici testi in modo poco organizzato.	<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o scrive sotto dettatura con difficoltà e produce semplici testi solo con il supporto del docente.
<b>Ottimo</b>	L'alunna/o scrive sotto dettatura e produce semplici testi in piena autonomia, in modo corretto e ben organizzato.												
<b>Distinto</b>	L'alunna/o scrive sotto dettatura e produce in autonomia semplici testi in modo corretto.												
<b>Buono</b>	L'alunna/o scrive sotto dettatura e produce in autonomia semplici testi in modo adeguato e per lo più corretti.												
<b>Discreto</b>	L'alunna/o scrive sotto dettatura e produce in autonomia semplici testi in modo abbastanza chiaro e adeguato.												
<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o scrive sotto dettatura e produce semplici testi in modo poco organizzato.												
<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o scrive sotto dettatura con difficoltà e produce semplici testi solo con il supporto del docente.												

<p><b><i>Nucleo 4: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></b>  <b>Comprendere nuove parole conosciute attraverso l'ascolto e la lettura dei testi, utilizzandole in nuovi contesti.</b></p>	<b>Ottimo</b>	L'alunna/o comprende il significato di nuovi termini e li usa in modo consapevole e appropriato, in piena autonomia.
	<b>Distinto</b>	L'alunna/o comprende il significato di nuovi termini e li usa in modo corretto, in autonomia.
	<b>Buono</b>	L'alunna/o comprende il significato di nuovi termini e li usa in modo abbastanza corretto, in autonomia.
	<b>Discreto</b>	L'alunna/o comprende il significato di nuovi termini e li usa in modo adeguato.
	<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o con il supporto del docente comprende il significato di nuovi termini e li usa in modo non sempre appropriato.
	<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o solo se guidato comprende il significato di nuovi termini con incertezza e in modo non adeguato, anche con il supporto del docente.
<p><b><i>Nucleo 5: Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></b>  <b>Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.</b></p>	<b>Ottimo</b>	L'alunna/o conosce le parti del discorso e applica le convenzioni ortografiche in modo sicuro e in piena autonomia nella produzione scritta e orale.
	<b>Distinto</b>	L'alunna/o conosce le parti del discorso e applica le convenzioni ortografiche in modo corretto nella produzione scritta e orale.
	<b>Buono</b>	L'alunna/o conosce le parti del discorso e applica le convenzioni ortografiche in modo generalmente corretto nella produzione scritta e orale.
	<b>Discreto</b>	L'alunna/o conosce le parti del discorso e applica le convenzioni ortografiche in modo adeguato nella produzione scritta e orale.
	<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o conosce alcune parti del discorso e applica le convenzioni ortografiche in modo discontinuo nella produzione scritta e orale.
	<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o solo se guidato riconosce le parti del discorso e applica le convenzioni ortografiche nella produzione scritta con incertezza e in modo inadeguato.

## PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

### INGLESE – Area linguistico-espressiva

Nuclei tematici Competenze	Abilità	Conoscenze
<p><b>Nucleo 1: Listening</b> (<i>comprensione orale</i>) <b>Comprendere ciò che viene detto, letto o narrato da altri.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare e comprendere vocaboli e frasi associandoli ad un'immagine</li> <li>- Ascoltare e comprendere semplici espressioni ed istruzioni di uso quotidiano</li> </ul>	<p>In linea con il sussidiario scelto dai docenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vocaboli;</li> <li>- Frasi;</li> <li>- Istruzioni;</li> <li>- Espressioni;</li> <li>- Brevi story time e canzoni</li> </ul>
<p><b>Nucleo 2: Speaking</b> (<i>produzione e interazione orale</i>) <b>Dialogare utilizzando lessico e strutture linguistiche note.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni correttamente pronunciate.</li> <li>- Riprodurre semplici canzoni o filastrocche.</li> </ul>	<p>In linea con il sussidiario scelto dai docenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Oggetti;</li> <li>- Luoghi;</li> <li>- Persone;</li> <li>- Situazioni note;</li> <li>- Modalità di presentazione;</li> <li>- Brevi story time e canzoni</li> </ul>
<p><b>Nucleo 3: Reading</b> (<i>comprensione scritta</i>) <b>Leggere testi rispettando i suoni e comprendendo ciò che si sta leggendo.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende cartoline, biglietti e brevi messaggi o comandi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</li> </ul>	<p>In linea con il sussidiario scelto dai docenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Oggetti;</li> <li>- Luoghi;</li> <li>- Persone;</li> <li>- Situazioni note;</li> <li>- Modalità di presentazione;</li> <li>- Brevi story time e canzoni</li> </ul>
<p><b>Nucleo 4: Writing</b> (<i>produzione scritta</i>) <b>Comunicare per iscritto utilizzando vocaboli e strutture linguistiche note.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali</li> </ul>	<p>In linea con il sussidiario scelto dai docenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Oggetti;</li> <li>- Luoghi;</li> <li>- Persone;</li> <li>- Situazioni note;</li> <li>- Modalità di presentazione;</li> <li>- Brevi story time e canzoni</li> </ul>

## **OBIETTIVI ESSENZIALI DI INGLESE - CLASSE SECONDA**

### 1. Ascolto

1.1 Comprendere semplici vocaboli ed istruzioni di uso quotidiano.

### 2. Parlato

2.1 Produrre semplici frasi interagendo con un compagno.

### 3. Lettura

3.1 Comprendere brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori.

### 4. Scrittura

4.1 Scrivere parole acquisite a livello orale

## VALUTAZIONE PER COMPETENZE E LIVELLI DISCIPLINARI

### INGLESE – Area linguistico-espressiva

Nuclei tematici Competenze	Livello	Descrizione del livello
<p><b><i>Nucleo 1: Listening (comprensione orale)</i></b>  <b>Comprendere ciò che viene detto, letto o narrato da altri.</b></p>	<b>Ottimo</b>	L'alunna/o ascolta e comprende sempre e con sicurezza vocaboli, frasi, semplici espressioni ed istruzioni di uso quotidiano, associandoli ad un'immagine anche in situazioni non proposte in precedenza.
	<b>Distinto</b>	L'alunna/o ascolta e comprende con facilità vocaboli, frasi, semplici espressioni ed istruzioni di uso quotidiano, associandoli ad un'immagine, in situazioni già sperimentate.
	<b>Buono</b>	L'alunna/o ascolta e comprende in modo corretto vocaboli, frasi, semplici espressioni ed istruzioni di uso quotidiano, associandoli ad un'immagine.
	<b>Discreto</b>	L'alunna/o ascolta e comprende in modo abbastanza corretto vocaboli, frasi, semplici espressioni ed istruzioni di uso quotidiano, associandoli ad un'immagine.
	<b>Sufficiente</b> <b>e</b>	L'alunna/o ascolta e comprende, se guidato, vocaboli, frasi, semplici espressioni ed istruzioni di uso quotidiano, associandoli ad un'immagine, solo in situazioni già sperimentate.
	<b>Non Sufficiente</b> <b>e</b>	L'alunna/o ascolta e comprende, solo se guidato e solo in situazioni già sperimentate, vocaboli, frasi, semplici espressioni ed istruzioni di uso quotidiano, associandoli ad un'immagine, con incertezza e in modo inadeguato.
<p><b><i>Nucleo 2: Speaking (produzione e interazione orale)</i></b>  <b>Dialogare utilizzando lessico e strutture linguistiche note.</b></p>	<b>Ottimo</b>	L'alunna/o riproduce con sicurezza canzoni o filastrocche; interagisce con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni correttamente pronunciate.
	<b>Distinto</b>	L'alunna/o riproduce con facilità e continuità canzoni o filastrocche; interagisce con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni correttamente pronunciate.
	<b>Buono</b>	L'alunna/o riproduce correttamente canzoni o filastrocche; interagisce con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni correttamente pronunciate.
	<b>Discreto</b>	L'alunna/o riproduce in modo corretto semplici canzoni o filastrocche; interagisce con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni correttamente pronunciate.
	<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o riproduce, se guidato, semplici canzoni o filastrocche; interagisce con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni correttamente pronunciate, con il supporto dell'insegnante.

	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="618 177 775 272"><b>Non Sufficiente</b></td> <td data-bbox="775 177 1975 272">L'alunna/o riproduce parzialmente semplici canzoni o filastrocche; interagisce con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni pronunciate con incertezza e in modo inadeguato, anche se guidato e con il supporto dell'insegnante.</td> </tr> </table>	<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o riproduce parzialmente semplici canzoni o filastrocche; interagisce con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni pronunciate con incertezza e in modo inadeguato, anche se guidato e con il supporto dell'insegnante.											
<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o riproduce parzialmente semplici canzoni o filastrocche; interagisce con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni pronunciate con incertezza e in modo inadeguato, anche se guidato e con il supporto dell'insegnante.													
<p><b>Nucleo 3: Reading (comprensione scritta)</b>  <b>Leggere testi rispettando i suoni e comprendendo ciò che si sta leggendo.</b></p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="618 608 775 679"><b>Ottimo</b></td> <td data-bbox="775 608 1975 679">L'alunna/o legge e comprende sempre, con sicurezza e padronanza, cartoline, biglietti, parole o brevi frasi accompagnate da supporti visivi o sonori.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="618 679 775 746"><b>Distinto</b></td> <td data-bbox="775 679 1975 746">L'alunna/o legge e comprende senza difficoltà, cartoline, biglietti, parole o brevi frasi accompagnate da supporti visivi o sonori.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="618 746 775 818"><b>Buono</b></td> <td data-bbox="775 746 1975 818">L'alunna/o legge e comprende in modo corretto cartoline, biglietti, parole o brevi frasi accompagnate da supporti visivi o sonori.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="618 818 775 890"><b>Discreto</b></td> <td data-bbox="775 818 1975 890">L'alunna/o legge e comprende in modo parzialmente corretto cartoline, biglietti, parole o brevi frasi accompagnate da supporti visivi o sonori.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="618 890 775 962"><b>Sufficiente</b></td> <td data-bbox="775 890 1975 962">L'alunna/o legge e comprende cartoline, biglietti, parole o brevi frasi accompagnate da supporti visivi o sonori con qualche incertezza.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="618 962 775 1026"><b>Non Sufficiente</b></td> <td data-bbox="775 962 1975 1026">L'alunna/o legge e comprende unicamente con il supporto del docente, cartoline, biglietti, parole o brevi frasi accompagnate da supporti visivi o sonori, con incertezza e in modo inadeguato.</td> </tr> </table>	<b>Ottimo</b>	L'alunna/o legge e comprende sempre, con sicurezza e padronanza, cartoline, biglietti, parole o brevi frasi accompagnate da supporti visivi o sonori.	<b>Distinto</b>	L'alunna/o legge e comprende senza difficoltà, cartoline, biglietti, parole o brevi frasi accompagnate da supporti visivi o sonori.	<b>Buono</b>	L'alunna/o legge e comprende in modo corretto cartoline, biglietti, parole o brevi frasi accompagnate da supporti visivi o sonori.	<b>Discreto</b>	L'alunna/o legge e comprende in modo parzialmente corretto cartoline, biglietti, parole o brevi frasi accompagnate da supporti visivi o sonori.	<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o legge e comprende cartoline, biglietti, parole o brevi frasi accompagnate da supporti visivi o sonori con qualche incertezza.	<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o legge e comprende unicamente con il supporto del docente, cartoline, biglietti, parole o brevi frasi accompagnate da supporti visivi o sonori, con incertezza e in modo inadeguato.	
<b>Ottimo</b>	L'alunna/o legge e comprende sempre, con sicurezza e padronanza, cartoline, biglietti, parole o brevi frasi accompagnate da supporti visivi o sonori.													
<b>Distinto</b>	L'alunna/o legge e comprende senza difficoltà, cartoline, biglietti, parole o brevi frasi accompagnate da supporti visivi o sonori.													
<b>Buono</b>	L'alunna/o legge e comprende in modo corretto cartoline, biglietti, parole o brevi frasi accompagnate da supporti visivi o sonori.													
<b>Discreto</b>	L'alunna/o legge e comprende in modo parzialmente corretto cartoline, biglietti, parole o brevi frasi accompagnate da supporti visivi o sonori.													
<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o legge e comprende cartoline, biglietti, parole o brevi frasi accompagnate da supporti visivi o sonori con qualche incertezza.													
<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o legge e comprende unicamente con il supporto del docente, cartoline, biglietti, parole o brevi frasi accompagnate da supporti visivi o sonori, con incertezza e in modo inadeguato.													
<p><b>Nucleo 4: Writing (produzione scritta)</b>  <b>Comunicare per iscritto utilizzando vocaboli e strutture linguistiche note.</b></p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="618 1070 775 1142"><b>Ottimo</b></td> <td data-bbox="775 1070 1975 1142">L'alunna/o scrive in modo autonomo, sicuro e corretto parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="618 1142 775 1209"><b>Distinto</b></td> <td data-bbox="775 1142 1975 1209">L'alunna/o scrive in modo autonomo e corretto parole e semplici frasi conosciute di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="618 1209 775 1281"><b>Buono</b></td> <td data-bbox="775 1209 1975 1281">L'alunna/o scrive in modo autonomo e abbastanza corretto parole e semplici frasi conosciute di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="618 1281 775 1353"><b>Discreto</b></td> <td data-bbox="775 1281 1975 1353">L'alunna/o scrive in modo adeguato parole e semplici frasi conosciute di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="618 1353 775 1422"><b>Sufficiente</b></td> <td data-bbox="775 1353 1975 1422">L'alunna/o scrive, se guidato, parole conosciute e semplici frasi di uso quotidiano utilizzando unicamente risorse fornite dal docente.</td> </tr> </table>	<b>Ottimo</b>	L'alunna/o scrive in modo autonomo, sicuro e corretto parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	<b>Distinto</b>	L'alunna/o scrive in modo autonomo e corretto parole e semplici frasi conosciute di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	<b>Buono</b>	L'alunna/o scrive in modo autonomo e abbastanza corretto parole e semplici frasi conosciute di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	<b>Discreto</b>	L'alunna/o scrive in modo adeguato parole e semplici frasi conosciute di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o scrive, se guidato, parole conosciute e semplici frasi di uso quotidiano utilizzando unicamente risorse fornite dal docente.			
<b>Ottimo</b>	L'alunna/o scrive in modo autonomo, sicuro e corretto parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.													
<b>Distinto</b>	L'alunna/o scrive in modo autonomo e corretto parole e semplici frasi conosciute di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.													
<b>Buono</b>	L'alunna/o scrive in modo autonomo e abbastanza corretto parole e semplici frasi conosciute di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.													
<b>Discreto</b>	L'alunna/o scrive in modo adeguato parole e semplici frasi conosciute di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.													
<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o scrive, se guidato, parole conosciute e semplici frasi di uso quotidiano utilizzando unicamente risorse fornite dal docente.													

	<p><b>Non Sufficiente</b></p>	<p>L'alunna/o scrive, solo se guidato, parole conosciute e semplici frasi utilizzando unicamente risorse fornite dal docente.</p>	
--	-----------------------------------	---	--

## PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

### STORIA – Area storico-geografico-sociale

Nuclei tematici Competenze	Abilità	Conoscenze
<p><i>Nucleo 1: Uso delle fonti</i>  <b>Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti, riconoscendo elementi significativi del passato o del proprio ambiente di vita.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere fonti di tipo diverso e ricavare da esse informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> </ul>	<p>Vari tipi di fonte: iconografiche, materiali, scritte e orali.                      Lettura e interpretazione di fonti di tipo diverso per ricostruire la storia personale e della famiglia.</p>
<p><i>Nucleo 2: Organizzazione delle informazioni</i>  <b>Stabilire relazioni tra differenti fatti storici per comprendere le trasformazioni e le permanenze.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, causa-effetto, durate, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> <li>- Riconoscere e utilizzare indicatori temporali noti.</li> </ul>	<p>Rapporti di causa-effetto tra fatti e situazioni.                      Relazioni di successione e contemporaneità.                      La durata delle azioni.                      Cicli temporali.                      Il calendario.</p>
<p><i>Nucleo 3: Strumenti concettuali</i>  <b>Utilizzare gli strumenti della disciplina per organizzare le informazioni a disposizione.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.</li> <li>- Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra il presente e il passato.</li> </ul>	<p>Trasformazioni di uomini, oggetti e ambienti connesse al trascorrere del tempo.                      La linea del tempo.                      L'orologio.</p>

<p><i>Nucleo 4: Produzione scritta e orale</i>  <b>Rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati rispettando l'ordine logico e cronologico.</li> <li>- Rispondere a semplici domande utilizzando i termini specifici della disciplina.</li> </ul>	<p>Rappresentazione grafica di fatti ed eventi significativi della propria esperienza.                  Racconto orale di esperienze legate al proprio vissuto.</p>
---	---	---

### **OBIETTIVI ESSENZIALI STORIA - CLASSE SECONDA**

1. Strumenti concettuali
  - 1.1 Seguire e comprendere vicende storiche relative al proprio vissuto.
2. Organizzazione delle informazioni
  - 2.1 Rappresentare graficamente le attività, i fatti vissuti e narrati.
3. Uso delle fonti
  - 3.1 Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.
4. Produzione scritta e orale
  - 4.1 Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.

### **VALUTAZIONE PER COMPETENZE E LIVELLI DISCIPLINARI**

#### **STORIA – Area storico-geografico-sociale**

<b>Nuclei tematici Competenze</b>	<b>Livello</b>	<b>Descrizione del livello</b>
---------------------------------------	----------------	--------------------------------

<p><i>Nucleo 1: Uso delle fonti</i>  <b>Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti, riconoscendo elementi significativi del passato o del proprio ambiente di vita.</b></p>	<table border="1"> <tr> <td><b>Ottimo</b></td> <td>L'alunna/o riconosce le fonti e ricava le informazioni sul passato in modo completo, approfondito e in piena autonomia.</td> </tr> <tr> <td><b>Distinto</b></td> <td>L'alunna/o riconosce le fonti e ricava le informazioni sul passato in modo completo e in piena autonomia.</td> </tr> <tr> <td><b>Buono</b></td> <td>L'alunna/o riconosce le fonti e ricava le informazioni sul passato in modo corretto e in piena autonomia.</td> </tr> <tr> <td><b>Discreto</b></td> <td>L'alunna/o riconosce le fonti e ricava le informazioni sul passato in modo adeguato.</td> </tr> <tr> <td><b>Sufficiente</b></td> <td>L'alunna/o riconosce tracce del passato e ricava informazioni con la guida del docente.</td> </tr> <tr> <td><b>Non Sufficiente</b></td> <td>L'alunna/o riconosce tracce del passato e ricava informazioni solo se guidato e in modo inadeguato.</td> </tr> </table>	<b>Ottimo</b>	L'alunna/o riconosce le fonti e ricava le informazioni sul passato in modo completo, approfondito e in piena autonomia.	<b>Distinto</b>	L'alunna/o riconosce le fonti e ricava le informazioni sul passato in modo completo e in piena autonomia.	<b>Buono</b>	L'alunna/o riconosce le fonti e ricava le informazioni sul passato in modo corretto e in piena autonomia.	<b>Discreto</b>	L'alunna/o riconosce le fonti e ricava le informazioni sul passato in modo adeguato.	<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o riconosce tracce del passato e ricava informazioni con la guida del docente.	<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o riconosce tracce del passato e ricava informazioni solo se guidato e in modo inadeguato.
<b>Ottimo</b>	L'alunna/o riconosce le fonti e ricava le informazioni sul passato in modo completo, approfondito e in piena autonomia.												
<b>Distinto</b>	L'alunna/o riconosce le fonti e ricava le informazioni sul passato in modo completo e in piena autonomia.												
<b>Buono</b>	L'alunna/o riconosce le fonti e ricava le informazioni sul passato in modo corretto e in piena autonomia.												
<b>Discreto</b>	L'alunna/o riconosce le fonti e ricava le informazioni sul passato in modo adeguato.												
<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o riconosce tracce del passato e ricava informazioni con la guida del docente.												
<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o riconosce tracce del passato e ricava informazioni solo se guidato e in modo inadeguato.												
<p><i>Nucleo 2: Organizzazione delle informazioni</i>  <b>Stabilire relazioni tra differenti fatti storici per comprendere le trasformazioni e le permanenze.</b></p>	<table border="1"> <tr> <td><b>Ottimo</b></td> <td>L'alunna/o riconosce rapporti di causalità, cicli temporali e usa indicatori temporali in modo sicuro e consapevole, in piena autonomia.</td> </tr> <tr> <td><b>Distinto</b></td> <td>L'alunna/o riconosce rapporti di causalità, cicli temporali e usa indicatori temporali in modo consapevole, in piena autonomia.</td> </tr> <tr> <td><b>Buono</b></td> <td>L'alunna/o riconosce rapporti di causalità, cicli temporali e usa indicatori temporali in modo corretto.</td> </tr> <tr> <td><b>Discreto</b></td> <td>L'alunna/o riconosce rapporti di causalità, cicli temporali e usa indicatori temporali in situazioni già sperimentate in modo adeguato.</td> </tr> <tr> <td><b>Sufficiente</b></td> <td>L'alunna/o riconosce rapporti di causalità, cicli temporali e usa indicatori temporali in modo essenziale.</td> </tr> <tr> <td><b>Non Sufficiente</b></td> <td>L'alunna/o riconosce rapporti di causalità, cicli temporali e usa indicatori temporali solo se guidato, con incertezza e in modo inadeguato.</td> </tr> </table>	<b>Ottimo</b>	L'alunna/o riconosce rapporti di causalità, cicli temporali e usa indicatori temporali in modo sicuro e consapevole, in piena autonomia.	<b>Distinto</b>	L'alunna/o riconosce rapporti di causalità, cicli temporali e usa indicatori temporali in modo consapevole, in piena autonomia.	<b>Buono</b>	L'alunna/o riconosce rapporti di causalità, cicli temporali e usa indicatori temporali in modo corretto.	<b>Discreto</b>	L'alunna/o riconosce rapporti di causalità, cicli temporali e usa indicatori temporali in situazioni già sperimentate in modo adeguato.	<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o riconosce rapporti di causalità, cicli temporali e usa indicatori temporali in modo essenziale.	<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o riconosce rapporti di causalità, cicli temporali e usa indicatori temporali solo se guidato, con incertezza e in modo inadeguato.
<b>Ottimo</b>	L'alunna/o riconosce rapporti di causalità, cicli temporali e usa indicatori temporali in modo sicuro e consapevole, in piena autonomia.												
<b>Distinto</b>	L'alunna/o riconosce rapporti di causalità, cicli temporali e usa indicatori temporali in modo consapevole, in piena autonomia.												
<b>Buono</b>	L'alunna/o riconosce rapporti di causalità, cicli temporali e usa indicatori temporali in modo corretto.												
<b>Discreto</b>	L'alunna/o riconosce rapporti di causalità, cicli temporali e usa indicatori temporali in situazioni già sperimentate in modo adeguato.												
<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o riconosce rapporti di causalità, cicli temporali e usa indicatori temporali in modo essenziale.												
<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o riconosce rapporti di causalità, cicli temporali e usa indicatori temporali solo se guidato, con incertezza e in modo inadeguato.												
<p><i>Nucleo 3: Strumenti concettuali</i>  <b>Utilizzare gli strumenti della disciplina per organizzare le informazioni a disposizione.</b></p>	<table border="1"> <tr> <td><b>Ottimo</b></td> <td>L'alunna/o comprende la funzione e usa gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo sicuro, consapevole e in piena autonomia.</td> </tr> <tr> <td><b>Distinto</b></td> <td>L'alunna/o comprende la funzione e usa gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo consapevole e in piena autonomia.</td> </tr> <tr> <td><b>Buono</b></td> <td>L'alunna/o comprende la funzione e usa gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo corretto.</td> </tr> <tr> <td><b>Discreto</b></td> <td>L'alunna/o comprende la funzione e usa gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in situazioni già sperimentate in modo adeguato.</td> </tr> <tr> <td><b>Sufficiente</b></td> <td>L'alunna/o comprende la funzione in maniera essenziale usa gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo con la guida del docente.</td> </tr> </table>	<b>Ottimo</b>	L'alunna/o comprende la funzione e usa gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo sicuro, consapevole e in piena autonomia.	<b>Distinto</b>	L'alunna/o comprende la funzione e usa gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo consapevole e in piena autonomia.	<b>Buono</b>	L'alunna/o comprende la funzione e usa gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo corretto.	<b>Discreto</b>	L'alunna/o comprende la funzione e usa gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in situazioni già sperimentate in modo adeguato.	<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o comprende la funzione in maniera essenziale usa gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo con la guida del docente.		
<b>Ottimo</b>	L'alunna/o comprende la funzione e usa gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo sicuro, consapevole e in piena autonomia.												
<b>Distinto</b>	L'alunna/o comprende la funzione e usa gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo consapevole e in piena autonomia.												
<b>Buono</b>	L'alunna/o comprende la funzione e usa gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo corretto.												
<b>Discreto</b>	L'alunna/o comprende la funzione e usa gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in situazioni già sperimentate in modo adeguato.												
<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o comprende la funzione in maniera essenziale usa gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo con la guida del docente.												

	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="656 165 831 244"><b>Non Sufficiente</b></td> <td data-bbox="831 165 2029 244">L'alunna/o comprende la funzione e usa gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo con incertezza e in modo inadeguato, anche con la guida del docente.</td> </tr> </table>	<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o comprende la funzione e usa gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo con incertezza e in modo inadeguato, anche con la guida del docente.										
<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o comprende la funzione e usa gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo con incertezza e in modo inadeguato, anche con la guida del docente.												
<p><b><i>Nucleo 4: Produzione scritta e orale</i></b>  <b>Rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.</b></p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="656 667 831 703"><b>Ottimo</b></td> <td data-bbox="831 667 2029 703">L'alunna/o rappresenta le conoscenze e le riferisce in modo chiaro, esauriente e in piena autonomia.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="656 703 831 740"><b>Distinto</b></td> <td data-bbox="831 703 2029 740">L'alunna/o rappresenta le conoscenze e le riferisce in modo chiaro e in piena autonomia.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="656 740 831 777"><b>Buono</b></td> <td data-bbox="831 740 2029 777">L'alunna/o rappresenta le conoscenze e le riferisce in modo corretto e autonomia.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="656 777 831 813"><b>Discreto</b></td> <td data-bbox="831 777 2029 813">L'alunna/o rappresenta le conoscenze e le riferisce in modo semplice e adeguato.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="656 813 831 850"><b>Sufficiente</b></td> <td data-bbox="831 813 2029 850">L'alunna/o rappresenta le conoscenze e le riferisce in modo semplice ed essenziale.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="656 850 831 911"><b>Non Sufficiente</b></td> <td data-bbox="831 850 2029 911">L'alunna/o rappresenta le conoscenze solo se guidato e in modo non adeguato.</td> </tr> </table>	<b>Ottimo</b>	L'alunna/o rappresenta le conoscenze e le riferisce in modo chiaro, esauriente e in piena autonomia.	<b>Distinto</b>	L'alunna/o rappresenta le conoscenze e le riferisce in modo chiaro e in piena autonomia.	<b>Buono</b>	L'alunna/o rappresenta le conoscenze e le riferisce in modo corretto e autonomia.	<b>Discreto</b>	L'alunna/o rappresenta le conoscenze e le riferisce in modo semplice e adeguato.	<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o rappresenta le conoscenze e le riferisce in modo semplice ed essenziale.	<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o rappresenta le conoscenze solo se guidato e in modo non adeguato.
<b>Ottimo</b>	L'alunna/o rappresenta le conoscenze e le riferisce in modo chiaro, esauriente e in piena autonomia.												
<b>Distinto</b>	L'alunna/o rappresenta le conoscenze e le riferisce in modo chiaro e in piena autonomia.												
<b>Buono</b>	L'alunna/o rappresenta le conoscenze e le riferisce in modo corretto e autonomia.												
<b>Discreto</b>	L'alunna/o rappresenta le conoscenze e le riferisce in modo semplice e adeguato.												
<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o rappresenta le conoscenze e le riferisce in modo semplice ed essenziale.												
<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o rappresenta le conoscenze solo se guidato e in modo non adeguato.												

## PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

### GEOGRAFIA – Area storico-geografico-sociale

Nuclei tematici Competenze	Abilità	Conoscenze
<p><i>Nucleo 1: Orientamento</i>  <b>Orientarsi in uno spazio definito, rappresentando collocazioni di elementi nello spazio grafico.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici.</li> </ul>	<p>Gli indicatori topologici.                      I percorsi.                      Confini e regioni.</p>
<p><i>Nucleo 2: Linguaggio della geo-graficità</i>  <b>Descrivere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</li> <li>- Rappresentare ambienti conosciuti.</li> </ul>	<p>I punti di vista.                      La visione dall'alto.                      I simboli e la legenda.                      Riduzione e ingrandimento di oggetti.                      La pianta dell'aula.</p>
<p><i>Nucleo 3: Paesaggio</i>  <b>Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere il territorio circostante, individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.</li> </ul>	<p>Elementi naturali e antropici dei paesaggi.                      Vari tipi di paesaggio: montagna, collina, pianura, fiume, lago e mare.                      L'intervento dell'uomo.</p>
<p><i>Nucleo 4: Regione e sistema territoriale</i>  <b>Comprendere il sistema territoriale come interazione tra uomo e ambiente.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane, nel quale riconoscere le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.</li> </ul>	<p>Gli spazi e le loro funzioni                      Elementi fissi e mobili                      Spazi interni ed esterni, pubblici e privati.</p>

## **OBIETTIVI ESSENZIALI DI GEOGRAFIA - CLASSE SECONDA**

### 1. Orientamento

1.1 Orientarsi nello spazio circostante attraverso punti di riferimento.

### 2. Linguaggio della geo-graficità

2.1 Saper tracciare percorsi semplici negli spazi conosciuti

### 3. Paesaggio

3.1 Individuare gli elementi fisici naturali ed antropici di un paesaggio.

### 4. Regione e sistema territoriale

4.1 Riconoscere le funzioni dei vari spazi e l'intervento dell'uomo su di essi.

## VALUTAZIONE PER COMPETENZE E LIVELLI DISCIPLINARI

### GEOGRAFIA – Area storico-geografico-sociale

Nuclei tematici Competenze	Livello	Descrizione del livello
<b>Nucleo 1: Orientamento</b> <b>Orientarsi in uno spazio definito, rappresentando collocazioni di elementi nello spazio grafico.</b>	<b>Ottimo</b>	L'alunna/o si orienta nello spazio utilizzando gli indicatori topologici con sicurezza e in piena autonomia.
	<b>Distinto</b>	L'alunna/o si orienta nello spazio utilizzando gli indicatori topologici in modo corretto e autonomamente.
	<b>Buono</b>	L'alunna/o si orienta nello spazio utilizzando gli indicatori topologici in modo generalmente corretto, in autonomia.
	<b>Discreto</b>	L'alunna/o si orienta nello spazio utilizzando gli indicatori topologici in modo adeguato.
	<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o si orienta nello spazio utilizzando gli indicatori topologici in modo essenziale.
	<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o si orienta nello spazio utilizzando gli indicatori topologici solo se guidato, con incertezza e in modo non adeguato.
<b>Nucleo 2: Linguaggio della geo-graficità</b> <b>Descrivere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio.</b>	<b>Ottimo</b>	L'alunna/o legge, interpreta la pianta di uno spazio noto e lo rappresenta in maniera sicura, completa e in piena autonomia.
	<b>Distinto</b>	L'alunna/o legge, comprende la pianta di uno spazio noto e lo rappresenta in maniera corretta, in autonomia.
	<b>Buono</b>	L'alunna/o legge, comprende la pianta di uno spazio noto e lo rappresenta in modo corretto.
	<b>Discreto</b>	L'alunna/o legge, comprende la pianta di uno spazio noto e lo rappresenta in modo adeguato.
	<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o legge, comprende la pianta di uno spazio noto e lo rappresenta in modo essenziale.
	<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o legge, la pianta di uno spazio noto e lo rappresenta con incertezza, anche se guidato.

<p><b>Nucleo 3: Paesaggio</b>  <b>Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.</b></p>	<b>Ottimo</b>	L'alunna/o individua gli elementi naturali e antropici di un ambiente in modo sicuro, completo e in piena autonomia.
	<b>Distinto</b>	L'alunna/o individua gli elementi naturali e antropici di un ambiente in modo corretto, in autonomia.
	<b>Buono</b>	L'alunna/o individua gli elementi naturali e antropici di un ambiente in modo sostanzialmente corretto, in autonomia.
	<b>Discreto</b>	L'alunna/o individua gli elementi naturali e antropici di un ambiente in modo generalmente adeguato.
	<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o individua gli elementi naturali e antropici di un ambiente in modo essenziale.
	<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o individua gli elementi naturali e antropici di un ambiente con incertezza e in modo non adeguato, anche se guidato.
<p><b>Nucleo 4: Regione e sistema territoriale</b>  <b>Comprendere il sistema territoriale come interazione tra uomo e ambiente.</b></p>	<b>Ottimo</b>	L'alunna/o distingue i vari tipi di spazio e comprende le loro funzioni in modo sicuro, consapevole e in piena autonomia.
	<b>Distinto</b>	L'alunna/o distingue i vari tipi di spazio e comprende le loro funzioni in modo consapevole e in autonomia.
	<b>Buono</b>	L'alunna/o distingue i vari tipi di spazio e comprende le loro funzioni in modo corretto e in autonomia.
	<b>Discreto</b>	L'alunna/o distingue i vari tipi di spazio e comprende le loro funzioni in modo generalmente adeguato.
	<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o distingue i vari tipi di spazio e riconosce le loro funzioni in modo essenziale.
	<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o distingue i vari tipi di spazio e riconosce le loro funzioni solo se guidato, con incertezza e in modo non adeguato.

**PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI**

**EDUCAZIONE CIVICA – Area storico-geografico-sociale**

	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p><b>NUCLEO CONCETTUALE: COSTITUZIONE</b></p> <p><b><u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 1</u></b>  <b>Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell’Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Favorire lo sviluppo delle competenze relative all’autonomia, all’identità, alla cittadinanza, in un contesto di collaborazione, di rispetto dell’altro e di norme comportamentali condivise.</li> <li>- Sviluppare la consapevolezza dell’appartenenza ad una comunità locale. Condividere regole comunemente accettate.</li> <li>- Rispettare ogni persona secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione.</li> <li>- Curare gli ambienti e rispettare i beni pubblici e privati così come le forme di vita (piante, animali).</li> </ul>	<p>L’utilizzo delle buone maniere in diversi ambienti di vita quotidiana. Memorizzazione delle regole condivise in classe e attività di riflessione sulle conseguenze delle azioni.</p> <p>Attività di ascolto e confronto per riconoscere i bisogni degli altri.</p> <p>Pratica di comportamento di rispetto, cura e tutela ambientale.</p> <p>Riconoscimento delle diverse culture e apprezzamento delle peculiarità.</p> <p>Lettura di testi sulla diversità come ricchezza.</p> <p>Osservazione, descrizione e confronto della realtà circostante.</p> <p>.</p>

<p style="text-align: center;"><b>NUCLEO CONCETTUALE: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ</b></p> <p><b><u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 5</u></b></p> <p><b>Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche.</b></p> <p><b>Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità di vita.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo.</li> <li>- Riconoscere il valore del lavoro.</li> <li>- Individuare, con riferimento alla propria esperienza, ruoli, funzioni e aspetti essenziali che riguardano il lavoro delle persone con cui si entra in relazione, nella comunità scolastica e nella vita privata.</li> </ul>	<p>La funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana (scuola, famiglia, gruppo dei pari...) e il rispetto per l'ambiente. Riflessione e comprensione sul valore del lavoro e sull'utilità di ciascuna professione.</p> <p>Comprensione e conversazione in classe sulle attività lavorative svolte dai propri genitori.</p> <p>Osservazione, descrizione e confronto tra le diverse attività lavorative.</p> <p>Individuazione delle diverse idee sul concetto di lavoro. Attività laboratoriali inerenti al tema.</p> <p>Conoscenza dell'ambiente e del territorio.</p> <p>Comprensione dei comportamenti dannosi per l'ambiente</p>
--	---	---

<p style="text-align: center;"><b>NUCLEO CONCETTUALE: CITTADINANZA DIGITALE</b></p> <p><b><u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 11</u></b> <b>Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.</li> <li>-</li> <li>- Conoscere e applicare semplice regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.</li> </ul>	<p>Osservazione e conoscenza degli elementi fondamentali che compongono uno strumento digitale.</p> <p>Ascolto di storie e visione di video didattici per imparare a navigare in rete in modo consapevole.</p>
--	---	--

**VALUTAZIONE PER COMPETENZE E LIVELLI DISCIPLINARI**

EDUCAZIONE CIVICA – Area storico-geografico-sociale

Nuclei tematici Competenze	Livello	Descrizione del livello
<p style="text-align: center;"><b>NUCLEO CONCETTUALE: COSTITUZIONE</b></p> <p><b><u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 1</u></b>  <b>Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell’Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.</b></p>		
	<p><b>Ottimo</b></p>	<p>L'alunna/o riconosce e rispetta consapevolmente e pienamente i valori delle comunità, fondati sulla partecipazione e solidarietà, apportando il proprio contributo personale.</p>
	<p><b>Distinto</b></p>	<p>L'alunna/o riconosce e rispetta consapevolmente i valori delle comunità, fondati sulla partecipazione e solidarietà.</p>
	<p><b>Buono</b></p>	<p>L'alunna/o riconosce e rispetta correttamente i valori delle comunità, fondati sulla partecipazione e solidarietà.</p>
	<p><b>Discreto</b></p>	<p>L'alunna/o riconosce e generalmente rispetta i valori delle comunità, fondati sulla partecipazione e solidarietà.</p>
	<p><b>Sufficiente</b></p>	<p>L'alunna/o riconosce e rispetta in modo essenziale i valori delle comunità, i valori della comunità fondati sulla partecipazione e sulla solidarietà.</p>
	<p><b>Non Sufficiente</b></p>	<p>L'alunna/o riconosce e rispetta i valori delle comunità, fondati sulla partecipazione e sulla solidarietà, solo se guidato.</p>

<p style="text-align: center;"><b>NUCLEO CONCETTUALE: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ</b></p> <p><b><u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 5</u></b> Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità di vita.</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="696 280 860 384"><b>Ottimo</b></td> <td data-bbox="860 280 2033 384">L'alunna/o ha piena consapevolezza nel riconoscere la cooperazione come valore fondamentale nella vita quotidiana nei vari contesti: scolastici ed extrascolastici soprattutto in relazione alla tutela e rispetto dell'ambiente.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="696 384 860 488"><b>Distinto</b></td> <td data-bbox="860 384 2033 488">L'alunna/o riconosce in modo corretto la cooperazione come valore fondamentale nella vita quotidiana nei vari contesti: scolastici ed extrascolastici soprattutto in relazione alla tutela e rispetto dell'ambiente.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="696 488 860 592"><b>Buono</b></td> <td data-bbox="860 488 2033 592">L'alunna/o riconosce in modo generalmente corretto la cooperazione come valore fondamentale nella vita quotidiana nei vari contesti: scolastici ed extrascolastici soprattutto in relazione alla tutela e rispetto dell'ambiente.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="696 592 860 695"><b>Discreto</b></td> <td data-bbox="860 592 2033 695">L'alunna/o riconosce sommariamente la cooperazione come valore fondamentale nella vita quotidiana nei vari contesti: scolastici ed extrascolastici soprattutto in relazione alla tutela e rispetto dell'ambiente.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="696 695 860 799"><b>Sufficiente</b></td> <td data-bbox="860 695 2033 799">L'alunna/o inizia a riconoscere, se guidato, la cooperazione come valore fondamentale nella vita quotidiana nei vari contesti: scolastici ed extrascolastici soprattutto in relazione alla tutela e rispetto dell'ambiente.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="696 799 860 903"><b>Non Sufficiente</b></td> <td data-bbox="860 799 2033 903">L'alunna/o, solo se guidato e aiutato dai compagni, riconosce la cooperazione come valore fondamentale nella vita quotidiana nei vari contesti: scolastici ed extrascolastici soprattutto in relazione alla tutela e rispetto dell'ambiente.</td> </tr> </table>	<b>Ottimo</b>	L'alunna/o ha piena consapevolezza nel riconoscere la cooperazione come valore fondamentale nella vita quotidiana nei vari contesti: scolastici ed extrascolastici soprattutto in relazione alla tutela e rispetto dell'ambiente.	<b>Distinto</b>	L'alunna/o riconosce in modo corretto la cooperazione come valore fondamentale nella vita quotidiana nei vari contesti: scolastici ed extrascolastici soprattutto in relazione alla tutela e rispetto dell'ambiente.	<b>Buono</b>	L'alunna/o riconosce in modo generalmente corretto la cooperazione come valore fondamentale nella vita quotidiana nei vari contesti: scolastici ed extrascolastici soprattutto in relazione alla tutela e rispetto dell'ambiente.	<b>Discreto</b>	L'alunna/o riconosce sommariamente la cooperazione come valore fondamentale nella vita quotidiana nei vari contesti: scolastici ed extrascolastici soprattutto in relazione alla tutela e rispetto dell'ambiente.	<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o inizia a riconoscere, se guidato, la cooperazione come valore fondamentale nella vita quotidiana nei vari contesti: scolastici ed extrascolastici soprattutto in relazione alla tutela e rispetto dell'ambiente.	<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o, solo se guidato e aiutato dai compagni, riconosce la cooperazione come valore fondamentale nella vita quotidiana nei vari contesti: scolastici ed extrascolastici soprattutto in relazione alla tutela e rispetto dell'ambiente.
<b>Ottimo</b>	L'alunna/o ha piena consapevolezza nel riconoscere la cooperazione come valore fondamentale nella vita quotidiana nei vari contesti: scolastici ed extrascolastici soprattutto in relazione alla tutela e rispetto dell'ambiente.												
<b>Distinto</b>	L'alunna/o riconosce in modo corretto la cooperazione come valore fondamentale nella vita quotidiana nei vari contesti: scolastici ed extrascolastici soprattutto in relazione alla tutela e rispetto dell'ambiente.												
<b>Buono</b>	L'alunna/o riconosce in modo generalmente corretto la cooperazione come valore fondamentale nella vita quotidiana nei vari contesti: scolastici ed extrascolastici soprattutto in relazione alla tutela e rispetto dell'ambiente.												
<b>Discreto</b>	L'alunna/o riconosce sommariamente la cooperazione come valore fondamentale nella vita quotidiana nei vari contesti: scolastici ed extrascolastici soprattutto in relazione alla tutela e rispetto dell'ambiente.												
<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o inizia a riconoscere, se guidato, la cooperazione come valore fondamentale nella vita quotidiana nei vari contesti: scolastici ed extrascolastici soprattutto in relazione alla tutela e rispetto dell'ambiente.												
<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o, solo se guidato e aiutato dai compagni, riconosce la cooperazione come valore fondamentale nella vita quotidiana nei vari contesti: scolastici ed extrascolastici soprattutto in relazione alla tutela e rispetto dell'ambiente.												
<p style="text-align: center;"><b>NUCLEO CONCETTUALE: CITTADINANZA DIGITALE</b></p> <p><b><u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 11</u></b> Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="696 1086 860 1158"><b>Ottimo</b></td> <td data-bbox="860 1086 2033 1158">L'alunna/o conosce e utilizza con sicurezza, consapevolezza e autonomamente gli strumenti digitali.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="696 1158 860 1198"><b>Distinto</b></td> <td data-bbox="860 1158 2033 1198">L'alunna/o conosce e utilizza con consapevolezza gli strumenti digitali.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="696 1198 860 1238"><b>Buono</b></td> <td data-bbox="860 1198 2033 1238">L'alunna/o conosce e utilizza correttamente gli strumenti digitali.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="696 1238 860 1278"><b>Discreto</b></td> <td data-bbox="860 1238 2033 1278">L'alunna/o conosce e utilizza in modo generalmente adeguato gli strumenti digitali.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="696 1278 860 1318"><b>Sufficiente</b></td> <td data-bbox="860 1278 2033 1318">L'alunna/o conosce e utilizza con qualche incertezza gli strumenti digitali.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="696 1318 860 1366"><b>Non Sufficiente</b></td> <td data-bbox="860 1318 2033 1366">L'alunna/o conosce parzialmente e utilizza in modo inadeguato gli strumenti digitali, anche con la guida del docente.</td> </tr> </table>	<b>Ottimo</b>	L'alunna/o conosce e utilizza con sicurezza, consapevolezza e autonomamente gli strumenti digitali.	<b>Distinto</b>	L'alunna/o conosce e utilizza con consapevolezza gli strumenti digitali.	<b>Buono</b>	L'alunna/o conosce e utilizza correttamente gli strumenti digitali.	<b>Discreto</b>	L'alunna/o conosce e utilizza in modo generalmente adeguato gli strumenti digitali.	<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o conosce e utilizza con qualche incertezza gli strumenti digitali.	<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o conosce parzialmente e utilizza in modo inadeguato gli strumenti digitali, anche con la guida del docente.
<b>Ottimo</b>	L'alunna/o conosce e utilizza con sicurezza, consapevolezza e autonomamente gli strumenti digitali.												
<b>Distinto</b>	L'alunna/o conosce e utilizza con consapevolezza gli strumenti digitali.												
<b>Buono</b>	L'alunna/o conosce e utilizza correttamente gli strumenti digitali.												
<b>Discreto</b>	L'alunna/o conosce e utilizza in modo generalmente adeguato gli strumenti digitali.												
<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o conosce e utilizza con qualche incertezza gli strumenti digitali.												
<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o conosce parzialmente e utilizza in modo inadeguato gli strumenti digitali, anche con la guida del docente.												

<p><b>regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.</b></p>	
--	--

## PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

### MATEMATICA – Area matematico-scientifico-tecnologica

Nuclei tematici Competenze	Abilità	Conoscenze
<p><b><i>Nucleo 1: Numeri</i></b>  <b>Padroneggiare le procedure di calcolo aritmetico per eseguire algoritmi con elementi numerali e quantità.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali.</li> <li>- Eseguire semplici operazioni con oggetti e numeri naturali.</li> <li>- Eseguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo.</li> <li>- Memorizzare semplici procedimenti di calcolo.</li> </ul>	<p>I numeri naturali entro il 100 in cifre e parole.                      Padroneggiare il calcolo.                      Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna con e senza cambio.                      Memorizzare le tabelline.                      Eseguire moltiplicazioni in colonna a una cifra.                      Avvio al concetto di divisione.</p>
<p><b><i>Nucleo 2.1: Spazio e misure</i></b>  <b>Confrontare tra loro forme e figure geometriche, analizzandone le caratteristiche per individuare collegamenti e relazioni.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Localizzare oggetti nello spazio.</li> <li>- Rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse.</li> </ul>	<p>Riconoscere le principali figure geometriche del piano e dello spazio.                      La simmetria.</p>
<p><b><i>Nucleo 2.2: Spazio e misure</i></b>  <b>Determinare misurazioni di grandezze per definire la posizione di oggetti nello spazio fisico e per operare ordinamenti/confronti.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Confrontare misure</li> <li>- Sapersi orientare nello spazio fisico</li> </ul>	<p>Utilizzare unità di misura arbitrarie per acquisire il concetto di numerazione                      Orientamento nello spazio</p>

<p><i>Nucleo 3.1: Relazioni, dati e previsioni</i>  <b>Rilevare rappresentazioni di dati per ricavare informazioni ed effettuare valutazioni di probabilità ed eventi.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Raccogliere dati derivanti dall'esperienza diretta e raggrupparli attraverso semplici rappresentazioni grafiche.</li> </ul>	<p>Analisi dei dati  Rappresentazione grafica dei dati attraverso istogrammi ed ideogrammi</p>
<p><i>Nucleo 3.2: Relazioni, dati e previsioni</i>  <b>Risolvere problemi di vario genere, riconoscendo le strategie di soluzione e descrivendo il procedimento seguito utilizzando i linguaggi specifici in modo consapevole.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche.</li> </ul>	<p>Comprendere e analizzare il testo di un problema matematico e indicarne le strategie di risoluzione</p>

## **OBIETTIVI ESSENZIALI DI MATEMATICA - CLASSE SECONDA**

### 1. Numeri

1.1 Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale rispettando il valore posizionale, confrontarli e ordinarli.

1.2 Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.

### 2. Spazio e figure

2.1 Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare figure geometriche piane.

2.2 Percepire e comunicare la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio fisico ed eseguire un semplice percorso.

### 3. Relazioni, dati e previsioni

3.1 Leggere e rappresentare semplici relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.

### 4. Problemi

4.1 Risoluzione di semplici situazioni problematiche.

## VALUTAZIONE PER COMPETENZE E LIVELLI DISCIPLINARI

### MATEMATICA – Area matematico-scientifico-tecnologica

Nuclei tematici Competenze	Livello	Descrizione del livello
<p><i>Nucleo 1: Numeri</i>  <b>Padroneggiare le procedure di calcolo aritmetico per eseguire algoritmi con elementi numerali e quantità.</b></p>	<b>Ottimo</b>	L'alunna/o riesce a identificare, leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare, i numeri naturali entro il 100, eseguendo semplici operazioni verbalizzandone le procedure di calcolo e portando a termine il compito in situazioni anche più complesse e non proposte in precedenza, in modo autonomo e con continuità.
	<b>Distinto</b>	L'alunna/o riesce ad identificare, leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare, i numeri naturali entro il 100, eseguendo semplici operazioni verbalizzandone le procedure di calcolo e portando a termine il compito in situazioni non particolarmente complesse, in modo autonomo e con continuità.
	<b>Buono</b>	L'alunna/o riesce ad identificare, leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare, i numeri naturali entro il 100, eseguendo semplici operazioni verbalizzandone le procedure di calcolo e portando a termine il compito in situazioni già affrontate in modo corretto.
	<b>Discreto</b>	L'alunna/o riesce ad identificare, leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare, i numeri naturali entro il 100, eseguendo semplici operazioni verbalizzandone le procedure di calcolo e portando a termine il compito in situazioni già affrontate in modo abbastanza corretto.
	<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o riesce seppure con qualche difficoltà ad identificare, leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare, i numeri naturali entro il 100, eseguendo semplici operazioni verbalizzandone le procedure di calcolo e portando a termine il compito in situazioni già affrontate in precedenza, con l'ausilio del docente.
	<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o mostra difficoltà nel leggere, contare scrivere, rappresentare, ordinare, i numeri naturali entro il 100, eseguendo semplici operazioni verbalizzandone le procedure di calcolo e portando a termine il compito solo in situazioni già affrontate con incertezza, anche con l'ausilio del docente.

<p><b><i>Nucleo 2.1: Spazio e misure</i></b>  <b>Confrontare tra loro forme e figure geometriche, analizzandone le caratteristiche per individuare collegamenti e relazioni.</b></p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="640 209 808 312"><b>Ottimo</b></td> <td data-bbox="808 209 2000 312">L'alunna/o individua e localizza oggetti nello spazio riconoscendo le principali figure geometriche, identificando e applicando la simmetria. Porta a termine i compiti assegnati in situazioni anche più complesse e non proposte in precedenza, in modo autonomo e con continuità.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="640 312 808 416"><b>Distinto</b></td> <td data-bbox="808 312 2000 416">L'alunna/o individua e localizza oggetti nello spazio riconoscendo le principali figure geometriche, identificando e applicando la simmetria. Porta a termine i compiti assegnati in situazioni non particolarmente complesse, in modo autonomo e con continuità.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="640 416 808 520"><b>Buono</b></td> <td data-bbox="808 416 2000 520">L'alunna/o individua e localizza oggetti nello spazio riconoscendo le principali figure geometriche, identificando e applicando la simmetria. Porta a termine i compiti assegnati in situazioni già affrontate in modo corretto.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="640 520 808 624"><b>Discreto</b></td> <td data-bbox="808 520 2000 624">L'alunna/o individua e localizza oggetti nello spazio riconoscendo le principali figure geometriche, identificando e applicando la simmetria. Porta a termine i compiti assegnati in situazioni già affrontate in modo abbastanza corretto.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="640 624 808 759"><b>Sufficiente</b></td> <td data-bbox="808 624 2000 759">L'alunna/o individua e localizza, seppur con qualche difficoltà, oggetti nello spazio riconoscendo le principali figure geometriche, identificando e applicando la simmetria. Porta a termine i compiti assegnati in situazioni già affrontate in precedenza, mobilitando una serie di risorse con l'ausilio del docente.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="640 759 808 895"><b>Non Sufficiente</b></td> <td data-bbox="808 759 2000 895">L'alunna/o mostra difficoltà nell'individuare e nel localizzare oggetti nello spazio, faticando nel riconoscere le principali figure geometriche e la simmetria. Porta a termine i compiti assegnati solo in situazioni già affrontate in precedenza, con incertezza e in modo non adeguato, anche con l'ausilio del docente.</td> </tr> </table>	<b>Ottimo</b>	L'alunna/o individua e localizza oggetti nello spazio riconoscendo le principali figure geometriche, identificando e applicando la simmetria. Porta a termine i compiti assegnati in situazioni anche più complesse e non proposte in precedenza, in modo autonomo e con continuità.	<b>Distinto</b>	L'alunna/o individua e localizza oggetti nello spazio riconoscendo le principali figure geometriche, identificando e applicando la simmetria. Porta a termine i compiti assegnati in situazioni non particolarmente complesse, in modo autonomo e con continuità.	<b>Buono</b>	L'alunna/o individua e localizza oggetti nello spazio riconoscendo le principali figure geometriche, identificando e applicando la simmetria. Porta a termine i compiti assegnati in situazioni già affrontate in modo corretto.	<b>Discreto</b>	L'alunna/o individua e localizza oggetti nello spazio riconoscendo le principali figure geometriche, identificando e applicando la simmetria. Porta a termine i compiti assegnati in situazioni già affrontate in modo abbastanza corretto.	<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o individua e localizza, seppur con qualche difficoltà, oggetti nello spazio riconoscendo le principali figure geometriche, identificando e applicando la simmetria. Porta a termine i compiti assegnati in situazioni già affrontate in precedenza, mobilitando una serie di risorse con l'ausilio del docente.	<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o mostra difficoltà nell'individuare e nel localizzare oggetti nello spazio, faticando nel riconoscere le principali figure geometriche e la simmetria. Porta a termine i compiti assegnati solo in situazioni già affrontate in precedenza, con incertezza e in modo non adeguato, anche con l'ausilio del docente.
<b>Ottimo</b>	L'alunna/o individua e localizza oggetti nello spazio riconoscendo le principali figure geometriche, identificando e applicando la simmetria. Porta a termine i compiti assegnati in situazioni anche più complesse e non proposte in precedenza, in modo autonomo e con continuità.												
<b>Distinto</b>	L'alunna/o individua e localizza oggetti nello spazio riconoscendo le principali figure geometriche, identificando e applicando la simmetria. Porta a termine i compiti assegnati in situazioni non particolarmente complesse, in modo autonomo e con continuità.												
<b>Buono</b>	L'alunna/o individua e localizza oggetti nello spazio riconoscendo le principali figure geometriche, identificando e applicando la simmetria. Porta a termine i compiti assegnati in situazioni già affrontate in modo corretto.												
<b>Discreto</b>	L'alunna/o individua e localizza oggetti nello spazio riconoscendo le principali figure geometriche, identificando e applicando la simmetria. Porta a termine i compiti assegnati in situazioni già affrontate in modo abbastanza corretto.												
<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o individua e localizza, seppur con qualche difficoltà, oggetti nello spazio riconoscendo le principali figure geometriche, identificando e applicando la simmetria. Porta a termine i compiti assegnati in situazioni già affrontate in precedenza, mobilitando una serie di risorse con l'ausilio del docente.												
<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o mostra difficoltà nell'individuare e nel localizzare oggetti nello spazio, faticando nel riconoscere le principali figure geometriche e la simmetria. Porta a termine i compiti assegnati solo in situazioni già affrontate in precedenza, con incertezza e in modo non adeguato, anche con l'ausilio del docente.												
<p><b><i>Nucleo 2.2: Spazio e misure</i></b>  <b>Determinare misurazioni di grandezze per definire la posizione di oggetti nello spazio fisico e per operare ordinamenti/confronti.</b></p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="640 932 808 1035"><b>Ottimo</b></td> <td data-bbox="808 932 2000 1035">L'alunna/o identifica e confronta diversi tipi di misura sapendosi orientare nello spazio fisico, portando a termine il compito in situazioni anche più complesse e non proposte in precedenza, in modo autonomo e con continuità.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="640 1035 808 1139"><b>Distinto</b></td> <td data-bbox="808 1035 2000 1139">L'alunna/o identifica e confronta diversi tipi di misura sapendosi orientare nello spazio fisico, portando a termine il compito in situazioni non particolarmente complesse, in modo autonomo e con continuità.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="640 1139 808 1243"><b>Buono</b></td> <td data-bbox="808 1139 2000 1243">L'alunna/o identifica e confronta diversi tipi di misura sapendosi orientare nello spazio fisico, portando a termine il compito in situazioni già affrontate, in modo corretto e autonomo.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="640 1243 808 1347"><b>Discreto</b></td> <td data-bbox="808 1243 2000 1347">L'alunna/o identifica e confronta diversi tipi di misura sapendosi orientare nello spazio fisico, portando a termine il compito in situazioni già affrontate in modo abbastanza corretto.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="640 1347 808 1377"><b>Sufficiente</b></td> <td data-bbox="808 1347 2000 1377">L'alunna/o identifica e confronta, seppur con qualche difficoltà, diversi tipi di misura sapendosi orientare nello spazio fisico, portando a termine il compito in situazioni semplici, non sempre in modo autonomo.</td> </tr> </table>	<b>Ottimo</b>	L'alunna/o identifica e confronta diversi tipi di misura sapendosi orientare nello spazio fisico, portando a termine il compito in situazioni anche più complesse e non proposte in precedenza, in modo autonomo e con continuità.	<b>Distinto</b>	L'alunna/o identifica e confronta diversi tipi di misura sapendosi orientare nello spazio fisico, portando a termine il compito in situazioni non particolarmente complesse, in modo autonomo e con continuità.	<b>Buono</b>	L'alunna/o identifica e confronta diversi tipi di misura sapendosi orientare nello spazio fisico, portando a termine il compito in situazioni già affrontate, in modo corretto e autonomo.	<b>Discreto</b>	L'alunna/o identifica e confronta diversi tipi di misura sapendosi orientare nello spazio fisico, portando a termine il compito in situazioni già affrontate in modo abbastanza corretto.	<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o identifica e confronta, seppur con qualche difficoltà, diversi tipi di misura sapendosi orientare nello spazio fisico, portando a termine il compito in situazioni semplici, non sempre in modo autonomo.		
<b>Ottimo</b>	L'alunna/o identifica e confronta diversi tipi di misura sapendosi orientare nello spazio fisico, portando a termine il compito in situazioni anche più complesse e non proposte in precedenza, in modo autonomo e con continuità.												
<b>Distinto</b>	L'alunna/o identifica e confronta diversi tipi di misura sapendosi orientare nello spazio fisico, portando a termine il compito in situazioni non particolarmente complesse, in modo autonomo e con continuità.												
<b>Buono</b>	L'alunna/o identifica e confronta diversi tipi di misura sapendosi orientare nello spazio fisico, portando a termine il compito in situazioni già affrontate, in modo corretto e autonomo.												
<b>Discreto</b>	L'alunna/o identifica e confronta diversi tipi di misura sapendosi orientare nello spazio fisico, portando a termine il compito in situazioni già affrontate in modo abbastanza corretto.												
<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o identifica e confronta, seppur con qualche difficoltà, diversi tipi di misura sapendosi orientare nello spazio fisico, portando a termine il compito in situazioni semplici, non sempre in modo autonomo.												

	<p><b>Non Sufficiente</b></p>	<p>L'alunna/o mostra difficoltà nell'identificare e nel confrontare diversi tipi di misura e nel sapersi orientare nello spazio fisico, portando a termine il compito solo in situazioni semplici e già affrontate con incertezza e in modo non adeguato, anche con l'ausilio del docente.</p>
<p><i>Nucleo 3.1: Relazioni, dati e previsioni</i>  <b>Rilevare rappresentazioni di dati per ricavare informazioni ed effettuare valutazioni di probabilità ed eventi.</b></p>	<p><b>Ottimo</b></p>	<p>L'alunna/o seleziona e raccoglie dati derivanti dall'esperienza diretta raggruppandoli attraverso semplici rappresentazioni grafiche, portando a termine il compito in situazioni anche più complesse e non proposte in precedenza, in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p><b>Distinto</b></p>	<p>L'alunna/o seleziona e raccoglie dati derivanti dall'esperienza diretta raggruppandoli attraverso semplici rappresentazioni grafiche, portando a termine il compito in situazioni non particolarmente complesse, in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p><b>Buono</b></p>	<p>L'alunna/o seleziona e raccoglie dati derivanti dall'esperienza diretta raggruppandoli attraverso semplici rappresentazioni grafiche, portando a termine il compito in situazioni già affrontate, in modo corretto e autonomo.</p>
	<p><b>Discreto</b></p>	<p>L'alunna/o seleziona e raccoglie dati derivanti dall'esperienza diretta raggruppandoli attraverso semplici rappresentazioni grafiche, portando a termine il compito in situazioni già affrontate, in modo abbastanza corretto.</p>
	<p><b>Sufficiente</b></p>	<p>L'alunna/o seleziona e raccoglie dati, seppur con qualche difficoltà, derivanti dall'esperienza diretta raggruppandoli attraverso semplici rappresentazioni grafiche, portando a termine il compito in situazioni già affrontate, attraverso una serie di risorse fornite dal docente.</p>
	<p><b>Non Sufficiente</b></p>	<p>L'alunna/o mostra difficoltà nel selezionare e raccogliere dati derivanti dall'esperienza diretta e a raggrupparli attraverso semplici grafici, portando a termine il compito solo in situazioni già affrontate, con incertezza e in modo non adeguato, con l'ausilio del docente.</p>

<p><b>Nucleo 3.2: Relazioni, dati e previsioni</b>  <b>Risolvere problemi di vario genere, riconoscendo le strategie di soluzione e descrivendo il procedimento seguito utilizzando i linguaggi specifici in modo consapevole.</b></p>	<p><b>Ottimo</b></p>	<p>L'alunna/o riconosce e risolve diverse situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche, riconoscendo e motivando le proprie strategie risolutive, portando, così, a termine il compito in situazioni anche più complesse e non proposte in precedenza, in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p><b>Distinto</b></p>	<p>L'alunna/o riconosce e risolve diverse situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche, riconoscendo le proprie strategie risolutive, portando, così, a termine il compito in situazioni non particolarmente complesse, in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p><b>Buono</b></p>	<p>L'alunna/o riconosce e risolve diverse situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche, riconoscendo le proprie strategie risolutive, portando, così, a termine il compito in situazioni già affrontate, in modo corretto e autonomo.</p>
	<p><b>Discreto</b></p>	<p>L'alunna/o riconosce e risolve diverse situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche, riconoscendo le proprie strategie risolutive, portando, così, a termine il compito in situazioni già affrontate, in modo abbastanza corretto.</p>
	<p><b>Sufficiente</b></p>	<p>L'alunna/o riconosce e risolve diverse situazioni problematiche, seppur con qualche difficoltà, utilizzando le operazioni aritmetiche, riconoscendo le proprie strategie risolutive, portando, così a termine il compito in situazioni già affrontate, non sempre in modo autonomo.</p>
	<p><b>Non Sufficiente</b></p>	<p>L'alunna/o mostra difficoltà nel riconoscere e risolvere situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche, portando a termine il compito in modo inadeguato, anche con l'ausilio del docente.</p>

## PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

**SCIENZE** – *Area matematico-scientifico-tecnologica*

Nuclei tematici Competenze	Abilità	Conoscenze
----------------------------	---------	------------

<p><i>Nucleo 1: Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>  <b>Descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza quotidiana, manipolando materiali per coglierne proprietà e qualità al fine di riconoscerne funzioni e modi d'uso.</li> </ul>	<p>Vari materiali e il loro utilizzo.</p>
<p><i>Nucleo 2: Osservare e sperimentare sul campo</i>  <b>Problematizzare la realtà osservata, formulando ipotesi e verificandone l'esattezza con esperimenti.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare elementi della realtà circostante.</li> <li>- Formulare ipotesi e verificarle attraverso semplici esperimenti.</li> <li>- Stabilire e comprendere relazioni di causa-effetto.</li> </ul>	<p>Solidi, liquidi, gas nell'esperienza di ogni giorno</p>
<p><i>Nucleo 3: L'uomo, i viventi e l'ambiente</i>  <b>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, identificandone le principali caratteristiche.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare la realtà del mondo animale e vegetale.</li> <li>- Classificare animali e piante in base ad alcune caratteristiche comuni.</li> <li>- Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente.</li> </ul>	<p>Varietà di forme e trasformazioni nelle piante familiari.                      Varietà di forme e comportamento negli animali.</p>

## **OBIETTIVI ESSENZIALI DI SCIENZE - CLASSE SECONDA**

1. Esplorare e descrivere oggetti e materiali

1.1 Individuare, analizzare e descrivere la struttura di oggetti semplici classificandoli in base alle loro proprietà.

2. Osservare e sperimentare sul campo

2.1 Osservare i momenti significativi della vita di piante e animali e le loro caratteristiche principali.

3. L'uomo, i viventi e l'ambiente

3.1 Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente

## VALUTAZIONE PER COMPETENZE E LIVELLI DISCIPLINARI

### SCIENZE – Area matematico-scientifico-tecnologica

Nuclei tematici Competenze	Livello	Descrizione del livello
<p><i>Nucleo 1: Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>  <b>Descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.</b></p>	<b>Ottimo</b>	L'alunna/o individua e osserva fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza quotidiana, manipolando materiali per coglierne proprietà e qualità al fine di riconoscerne funzioni e modi d'uso. Porta a termine il compito in situazioni anche più complesse e non proposte in precedenza, in modo autonomo e con continuità.
	<b>Distinto</b>	L'alunna/o individua e osserva fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza quotidiana, manipolando materiali per cogliere proprietà e qualità al fine di riconoscerne funzioni e modi d'uso. Porta a termine il compito in situazioni non particolarmente complesse in modo autonomo e con continuità.
	<b>Buono</b>	L'alunna/o individua e osserva fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza quotidiana, manipolando materiali per cogliere proprietà e qualità al fine di riconoscerne funzioni e modi d'uso. Porta a termine il compito in situazioni già affrontate in modo corretto e autonomo.
	<b>Discreto</b>	L'alunna/o individua e osserva fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza quotidiana, manipolando materiali per cogliere proprietà e qualità al fine di riconoscerne funzioni e modi d'uso. Porta a termine il compito in situazioni già affrontate in modo generalmente adeguato.
	<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o individua e osserva, seppur con qualche difficoltà, fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza quotidiana, manipolando materiali per cogliere proprietà e qualità al fine di riconoscerne funzioni e modi d'uso. Porta a termine il compito in situazioni già affrontate, con l'aiuto del docente.
	<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o mostra difficoltà nell'individuare e nell'osservare fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza quotidiana, nel manipolare materiali per cogliere proprietà e qualità al fine di riconoscerne funzioni e modi d'uso. Porta a termine il compito solo in situazioni semplici e già affrontate, con incertezza e in modo non adeguato, anche con l'ausilio del docente.
<p><i>Nucleo 2: Osservare e sperimentare sul campo</i>  <b>Problematizzare la realtà osservata, formulando ipotesi e verificandone</b></p>	<b>Ottimo</b>	L'alunna/o individua ed osserva elementi della realtà circostante, formulando ipotesi da verificare con semplici esperimenti comprendendone le relazioni di causa effetto e portando a termine i compiti anche in situazioni più complesse e non proposte in precedenza, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte con un linguaggio appropriato.

<b>l'esattezza con esperimenti.</b>	<b>Distinto</b>	L'alunna/o individua ed osserva elementi della realtà circostante, formulando ipotesi da verificare con semplici esperimenti comprendendone le relazioni di causa effetto. Porta a termine i propri compiti in situazioni non particolarmente complesse, in modo autonomo e con continuità.
	<b>Buono</b>	L'alunna/o individua ed osserva elementi della realtà circostante, formulando ipotesi da verificare con semplici esperimenti comprendendone le relazioni di causa effetto. Porta a termine i propri compiti in situazioni già affrontate, in modo corretto e autonomo.
	<b>Discreto</b>	L'alunna/o individua ed osserva elementi della realtà circostante, formulando ipotesi da verificare con semplici esperimenti comprendendone le relazioni di causa effetto. Porta a termine i propri compiti in situazioni già affrontate, in modo generalmente adeguato.
	<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o individua ed osserva, seppur con qualche difficoltà, elementi della realtà circostante, formulando ipotesi da verificare con semplici esperimenti comprendendone le relazioni di causa effetto. Porta a termine i compiti in situazioni già affrontate, non sempre in modo autonomo.
	<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o mostra difficoltà nell'individuare e nell'osservare elementi della realtà circostante, formulando a fatica ipotesi da verificare con semplici esperimenti comprendendone le relazioni di causa effetto. Porta a termine i compiti solo in situazioni già affrontate, con incertezza e in modo inadeguato, anche con l'ausilio del docente.
<b>Nucleo 3: L'uomo, i viventi e l'ambiente</b> <b>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, identificandone le principali caratteristiche.</b>	<b>Ottimo</b>	L'alunna/o riconosce ed osserva la realtà del mondo animale e vegetale, classificando animali e piante in base ad alcune caratteristiche comuni portando a termine il compito in situazioni anche più complesse e non proposte in precedenza, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	<b>Distinto</b>	L'alunna/o riconosce ed osserva la realtà del mondo animale e vegetale, classificando animali e piante in base ad alcune caratteristiche comuni, portando a termine il compito in situazioni non particolarmente complesse, in modo autonomo e con continuità.
	<b>Buono</b>	L'alunna/o riconosce ed osserva la realtà del mondo animale e vegetale, classificando animali e piante in base ad alcune caratteristiche comuni, portando a termine il compito in situazioni già affrontate, in modo corretto e autonomo.
	<b>Discreto</b>	L'alunna/o riconosce ed osserva la realtà del mondo animale e vegetale, classificando animali e piante in base ad alcune caratteristiche comuni, portando a termine il compito in situazioni già affrontate, in modo generalmente adeguato.
	<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o riconosce ed osserva, anche se con qualche difficoltà, la realtà del mondo animale e vegetale, classificando animali e piante in base ad alcune caratteristiche comuni, portando a termine il compito in situazioni semplici e già affrontate, non sempre in modo autonomo.
	<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o mostra difficoltà nel riconoscere e nell'osservare la realtà del mondo animale e vegetale, classificando a fatica animali e piante in base ad alcune caratteristiche comuni, portando a termine il

	<p>compito solo in situazioni semplici e già affrontate, con incertezza e in modo non adeguato, anche con l'ausilio dell'insegnante.</p>	
--	--	--

## PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

### TECNOLOGIA – Area matematico-scientifico-tecnologica

Nuclei tematici Competenze	Abilità	Conoscenze
<p><i>Nucleo 1: Vedere e osservare</i>  <b>Rilevare la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente, effettuando prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esplorare e scoprire funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici.</li> </ul>	<p>Conoscere le caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono.                      Classificare i materiali in base alle loro caratteristiche.</p>
<p><i>Nucleo 2: Prevedere e immaginare</i>  <b>Utilizzare strumenti di uso quotidiano, comprendendone strutture e funzioni.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative</li> </ul>	<p>Conoscere le parti del computer e la loro funzione.</p>

<p><b><i>Nucleo 3: Intervenire e trasformare</i></b>  <b>Pianificare la realizzazione di oggetti o manufatti con materiali diversi, ricavando informazioni da istruzioni e documentando la sequenza di operazioni.</b></p>	<p>- Esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegandone le fasi del processo</p>	<p>Realizzazione di manufatti di uso comune.</p>
--	---	--

## **OBIETTIVI ESSENZIALI DI TECNOLOGIA - CLASSE SECONDA**

1. Vedere e osservare

1.1 Osservare esperienze e rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, diagrammi, disegni, testi

2. Prevedere e immaginare

1.2 Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.

3. Intervenire e trasformare

1.3 Realizzare oggetti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni e i materiali impiegati.

## VALUTAZIONE PER COMPETENZE E LIVELLI DISCIPLINARI

### TECNOLOGIA – Area matematico-scientifico-tecnologica

Nuclei tematici Competenze	Livello	Descrizione del livello
<p><b>Nucleo 1: Vedere e osservare</b>  <b>Rilevare la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente, effettuando prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali.</b></p>	<b>Ottimo</b>	L'alunna/o individua, esplora e scopre funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici portando a termine il compito in situazioni anche più complesse e non proposte in precedenza, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	<b>Distinto</b>	L'alunna/o individua, esplora e scopre funzioni e possibili usi di oggetti ed artefatti tecnologici, portando a termine il compito in situazioni non particolarmente complesse, in modo autonomo e con continuità.
	<b>Buono</b>	L'alunna/o individua, esplora e scopre funzioni e possibili usi di oggetti ed artefatti tecnologici, portando a termine il compito in situazioni già affrontate, in modo corretto e autonomo.
	<b>Discreto</b>	L'alunna/o individua, esplora e scopre funzioni e possibili usi di oggetti ed artefatti tecnologici, portando a termine il compito in situazioni già affrontate, in modo generalmente adeguato.
	<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o individua ed esplora, seppur con qualche difficoltà, funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici, portando a termine il compito in situazioni già affrontate, con la guida dell'insegnante.
	<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o mostra difficoltà nell'individuare e nell'esplorare funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici, portando a termine il compito solo in situazioni semplici, con incertezza e in modo inadeguate, anche con l'ausilio del docente.
<p><b>Nucleo 2: Prevedere e immaginare</b>  <b>Utilizzare strumenti di uso quotidiano, comprendendone strutture e funzioni.</b></p>	<b>Ottimo</b>	L'alunna/o sceglie ed utilizza i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative, portando a termine i compiti in situazioni anche più complesse e non proposte in precedenza, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	<b>Distinto</b>	L'alunna/o utilizza i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative, portando a termine i compiti in situazioni non particolarmente complesse, in modo autonomo e con continuità.
	<b>Buono</b>	L'alunna/o utilizza i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative, portando a termine i compiti in situazioni già affrontate, in modo corretto e autonomo.

	<p><b>Discreto</b></p>	<p>L'alunna/o utilizza i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative, portando a termine i compiti in situazioni già affrontate, in modo generalmente adeguato.</p>
	<p><b>Sufficiente</b></p>	<p>L'alunna/o utilizza, seppur con qualche difficoltà i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative, portando a termine i compiti in situazioni già affrontate, in modo non sempre autonomo.</p>
	<p><b>Non Sufficiente</b></p>	<p>L'alunna/o mostra difficoltà nell'utilizzare i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative, portando a termine i compiti in situazioni semplici e già affrontate, solo attraverso una serie di risorse fornite dal docente.</p>
<p><i><b>Nucleo 3: Intervenire e trasformare</b></i>  <b>Pianificare la realizzazione di oggetti o manufatti con materiali diversi, ricavando informazioni da istruzioni e documentando la sequenza di operazioni.</b></p>	<p><b>Ottimo</b></p>	<p>L'alunna/o sceglie di esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo e portando a termine il compito in situazioni anche più complesse e non proposte in precedenza, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.</p>
	<p><b>Distinto</b></p>	<p>L'alunna/o sceglie di esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo e portando a termine il compito in situazioni non particolarmente complesse, in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p><b>Buono</b></p>	<p>L'alunna/o sceglie di esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo e portando a termine il compito in situazioni già affrontate, in modo corretto e autonomo.</p>
	<p><b>Discreto</b></p>	<p>L'alunna/o sceglie di esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo e portando a termine il compito in situazioni già affrontate, in modo generalmente adeguato.</p>
	<p><b>Sufficiente</b></p>	<p>L'alunna/o esplora, progetta e realizza seppur con qualche difficoltà, semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo e portando a termine il compito in situazioni già affrontate, in modo non sempre autonomo.</p>
	<p><b>Non Sufficiente</b></p>	<p>L'alunna/o mostra difficoltà nell'esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti, spiegando le fasi del processo e portando a termine il compito solo in situazioni semplici e già affrontate e con l'ausilio del docente.</p>

## PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

### EDUCAZIONE FISICA – Area linguistico-espressiva

Nuclei tematici Competenze	Abilità	Conoscenze
<p><i>Nucleo 1: Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo</i>  <b>Acquisire gli schemi motori di base per utilizzarli correttamente in relazione al tempo e allo spazio.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggiare schemi motori di base in situazioni diverse.</li> </ul>	<p>Gli schemi motori statici (o posturali).                      Gli schemi motori dinamici.                      Le parti del corpo.</p>
<p><i>Nucleo 2: Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>  <b>Acquisire gli schemi motori di base per utilizzarli correttamente nel rispetto di sé e degli altri.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprimersi attraverso modalità proprie del linguaggio corporeo.</li> </ul>	<p>Il ritmo.                      La drammatizzazione.                      Le emozioni.                      Le parti del corpo.                      Gli schemi motori</p>
<p><i>Nucleo 3: Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>  <b>Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere il proprio corpo e le sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.</li> </ul>	<p>Le regole dei giochi.                      Il senso di responsabilità.                      La collaborazione.                      Le parti del corpo.                      Gli schemi motori.</p>

<p><i>Nucleo 4: Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>  <b>Mostra consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.</b></p>	<p>- Saper rispettare le regole degli sport praticati.</p>	<p>Regole sulla sicurezza.                  Regole di base per una corretta alimentazione ed uno stile di vita sano.</p>
--	--	--

## **OBIETTIVI ESSENZIALI DI EDUCAZIONE FISICA - CLASSE SECONDA**

1. Percezione
  - 1.1 Riconoscere e denominare le principali parti del corpo
2. Il movimento
  - 2.1 Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.
3. Il linguaggio del corpo
  - 3.1 Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.
4. Il gioco e lo sport
  - 4.1 Partecipare attivamente alle varie forme di gioco e rispettare le regole nella competizione sportiva.
5. Sicurezza e prevenzione
  - 5.1 Assumere comportamenti adeguati per le prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita

## **VALUTAZIONE PER COMPETENZE E LIVELLI DISCIPLINARI**

### **EDUCAZIONE FISICA – Area linguistico-espressiva**

<b>Nuclei tematici Competenze</b>	<b>Livello</b>	<b>Descrizione del livello</b>
---------------------------------------	----------------	--------------------------------

<p><i>Nucleo 1: Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo</i>  <b>Acquisire gli schemi motori di base per utilizzarli correttamente in relazione al tempo e allo spazio.</b></p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="636 209 808 277"><b>Ottimo</b></td> <td data-bbox="815 209 1973 277">L'alunna/o utilizza e padroneggia correttamente e con sicurezza schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="636 282 808 351"><b>Distinto</b></td> <td data-bbox="815 282 1973 351">L'alunna/o utilizza e padroneggia correttamente schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="636 355 808 424"><b>Buono</b></td> <td data-bbox="815 355 1973 424">L'alunna/o utilizza abbastanza correttamente schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="636 429 808 497"><b>Discreto</b></td> <td data-bbox="815 429 1973 497">L'alunna/o utilizza in modo generalmente adeguato schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="636 502 808 571"><b>Sufficiente</b></td> <td data-bbox="815 502 1973 571">L'alunna/o inizia autonomamente a utilizzare correttamente schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="636 576 808 644"><b>Non Sufficiente</b></td> <td data-bbox="815 576 1973 644">L'alunna/o solo se aiutato dall'insegnante e dai compagni utilizza correttamente schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio, ma in maniera non adeguata.</td> </tr> </table>	<b>Ottimo</b>	L'alunna/o utilizza e padroneggia correttamente e con sicurezza schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio.	<b>Distinto</b>	L'alunna/o utilizza e padroneggia correttamente schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio.	<b>Buono</b>	L'alunna/o utilizza abbastanza correttamente schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio.	<b>Discreto</b>	L'alunna/o utilizza in modo generalmente adeguato schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio.	<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o inizia autonomamente a utilizzare correttamente schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio.	<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o solo se aiutato dall'insegnante e dai compagni utilizza correttamente schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio, ma in maniera non adeguata.
<b>Ottimo</b>	L'alunna/o utilizza e padroneggia correttamente e con sicurezza schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio.												
<b>Distinto</b>	L'alunna/o utilizza e padroneggia correttamente schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio.												
<b>Buono</b>	L'alunna/o utilizza abbastanza correttamente schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio.												
<b>Discreto</b>	L'alunna/o utilizza in modo generalmente adeguato schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio.												
<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o inizia autonomamente a utilizzare correttamente schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio.												
<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o solo se aiutato dall'insegnante e dai compagni utilizza correttamente schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio, ma in maniera non adeguata.												
<p><i>Nucleo 2: Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>  <b>Acquisire gli schemi motori di base per utilizzarli correttamente nel rispetto di sé e degli altri.</b></p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="636 663 808 732"><b>Ottimo</b></td> <td data-bbox="815 663 1973 732">L'alunna/o utilizza e padroneggia correttamente e con sicurezza nel rispetto di sé e degli altri gli schemi motori di base.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="636 737 808 805"><b>Distinto</b></td> <td data-bbox="815 737 1973 805">L'alunna/o utilizza e padroneggia correttamente nel rispetto di sé e degli altri gli schemi motori di base.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="636 810 808 879"><b>Buono</b></td> <td data-bbox="815 810 1973 879">L'alunna/o utilizza correttamente nel rispetto di sé e degli altri gli schemi motori di base.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="636 884 808 952"><b>Discreto</b></td> <td data-bbox="815 884 1973 952">L'alunna/o utilizza in modo generalmente adeguato nel rispetto di sé e degli altri gli schemi motori di base.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="636 957 808 1026"><b>Sufficiente</b></td> <td data-bbox="815 957 1973 1026">L'alunna/o inizia autonomamente a utilizzare correttamente nel rispetto di sé e degli altri gli schemi motori di base.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="636 1031 808 1099"><b>Non Sufficiente</b></td> <td data-bbox="815 1031 1973 1099">L'alunna/o solo se aiutato dall'insegnante e dai compagni utilizza correttamente nel rispetto di sé e degli altri gli schemi motori di base, ma in modo incerto e non adeguato.</td> </tr> </table>	<b>Ottimo</b>	L'alunna/o utilizza e padroneggia correttamente e con sicurezza nel rispetto di sé e degli altri gli schemi motori di base.	<b>Distinto</b>	L'alunna/o utilizza e padroneggia correttamente nel rispetto di sé e degli altri gli schemi motori di base.	<b>Buono</b>	L'alunna/o utilizza correttamente nel rispetto di sé e degli altri gli schemi motori di base.	<b>Discreto</b>	L'alunna/o utilizza in modo generalmente adeguato nel rispetto di sé e degli altri gli schemi motori di base.	<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o inizia autonomamente a utilizzare correttamente nel rispetto di sé e degli altri gli schemi motori di base.	<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o solo se aiutato dall'insegnante e dai compagni utilizza correttamente nel rispetto di sé e degli altri gli schemi motori di base, ma in modo incerto e non adeguato.
<b>Ottimo</b>	L'alunna/o utilizza e padroneggia correttamente e con sicurezza nel rispetto di sé e degli altri gli schemi motori di base.												
<b>Distinto</b>	L'alunna/o utilizza e padroneggia correttamente nel rispetto di sé e degli altri gli schemi motori di base.												
<b>Buono</b>	L'alunna/o utilizza correttamente nel rispetto di sé e degli altri gli schemi motori di base.												
<b>Discreto</b>	L'alunna/o utilizza in modo generalmente adeguato nel rispetto di sé e degli altri gli schemi motori di base.												
<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o inizia autonomamente a utilizzare correttamente nel rispetto di sé e degli altri gli schemi motori di base.												
<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o solo se aiutato dall'insegnante e dai compagni utilizza correttamente nel rispetto di sé e degli altri gli schemi motori di base, ma in modo incerto e non adeguato.												

<p><i>Nucleo 3: Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>  <b>Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</b></p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="633 209 786 277"><b>Ottimo</b></td> <td data-bbox="792 209 1991 277">L'alunna/o comprende pienamente e consapevolmente all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="633 282 786 351"><b>Distinto</b></td> <td data-bbox="792 282 1991 351">L'alunna/o ha acquisito consapevolmente all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="633 355 786 424"><b>Buono</b></td> <td data-bbox="792 355 1991 424">L'alunna/o ha acquisito all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="633 429 786 497"><b>Discreto</b></td> <td data-bbox="792 429 1991 497">L'alunna/o riconosce all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="633 502 786 571"><b>Sufficiente</b></td> <td data-bbox="792 502 1991 571">L'alunna/o saltuariamente riesce a comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="633 576 786 644"><b>Non Sufficiente</b></td> <td data-bbox="792 576 1991 644">L'alunna/o se guidato/a riesce a comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</td> </tr> </table>	<b>Ottimo</b>	L'alunna/o comprende pienamente e consapevolmente all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	<b>Distinto</b>	L'alunna/o ha acquisito consapevolmente all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	<b>Buono</b>	L'alunna/o ha acquisito all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	<b>Discreto</b>	L'alunna/o riconosce all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o saltuariamente riesce a comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o se guidato/a riesce a comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
<b>Ottimo</b>	L'alunna/o comprende pienamente e consapevolmente all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.												
<b>Distinto</b>	L'alunna/o ha acquisito consapevolmente all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.												
<b>Buono</b>	L'alunna/o ha acquisito all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.												
<b>Discreto</b>	L'alunna/o riconosce all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.												
<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o saltuariamente riesce a comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.												
<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o se guidato/a riesce a comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.												
<p><i>Nucleo 4: Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>  <b>Mostra consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.</b></p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="633 665 786 734"><b>Ottimo</b></td> <td data-bbox="792 665 1991 734">L'alunna/o mostra una matura consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="633 738 786 807"><b>Distinto</b></td> <td data-bbox="792 738 1991 807">L'alunna/o mostra una piena consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="633 812 786 880"><b>Buono</b></td> <td data-bbox="792 812 1991 880">L'alunna/o mostra una buona consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="633 885 786 954"><b>Discreto</b></td> <td data-bbox="792 885 1991 954">L'alunna/o mostra una discreta consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="633 959 786 1027"><b>Sufficiente</b></td> <td data-bbox="792 959 1991 1027">L'alunna/o inizia a mostrare consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="633 1032 786 1101"><b>Non Sufficiente</b></td> <td data-bbox="792 1032 1991 1101">L'alunna/o solo con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni inizia a mostrare consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute, non sempre in modo adeguato.</td> </tr> </table>	<b>Ottimo</b>	L'alunna/o mostra una matura consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.	<b>Distinto</b>	L'alunna/o mostra una piena consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.	<b>Buono</b>	L'alunna/o mostra una buona consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.	<b>Discreto</b>	L'alunna/o mostra una discreta consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.	<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o inizia a mostrare consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.	<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o solo con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni inizia a mostrare consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute, non sempre in modo adeguato.
<b>Ottimo</b>	L'alunna/o mostra una matura consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.												
<b>Distinto</b>	L'alunna/o mostra una piena consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.												
<b>Buono</b>	L'alunna/o mostra una buona consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.												
<b>Discreto</b>	L'alunna/o mostra una discreta consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.												
<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o inizia a mostrare consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.												
<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o solo con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni inizia a mostrare consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute, non sempre in modo adeguato.												

## PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

### ARTE E IMMAGINE – Area linguistico-espressiva

Nuclei tematici Competenze	Abilità	Conoscenze
<p><i>Nucleo 1: Esprimersi e comunicare</i>  <b>Realizzare produzioni di vario tipo sperimentando tecniche, materiali e strumenti diversi.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni;</li> <li>- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e tridimensionali;</li> <li>- Saper utilizzare in modo creativo materiali, tecniche e strumenti diversi.</li> </ul>	<p>Tecniche espressive grafiche, pittoriche e plastiche.</p>
<p><i>Nucleo 2: Osservare e leggere le immagini</i>  <b>Comprendere immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale, descrivendone gli elementi.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale;</li> <li>- Individuare le diverse funzioni che le immagini possono svolgere.</li> </ul>	<p>Lettura, descrizione, riproduzione di immagini.</p>
<p><i>Nucleo 3: Comprendere e apprezzare le forme d'arte</i>  <b>Individuare il significato dell'opera ipotizzando la sua funzione comunicativa.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere, apprezzare e rispettare nel proprio territorio i beni artistico-culturali e artigianali.</li> </ul>	<p>Comprensione e apprezzamento di opere d'arte.                      Concetto di tutela dell'arte.</p>

## **OBIETTIVI ESSENZIALI DI ARTE E IMMAGINE - CLASSE SECONDA**

### 1. Percettivo-visive

1.1 Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente attraverso i sensi

1.2 Esplorare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le

emozioni

### 2. Leggere

2.1 Guardare e osservare un'immagine e riconoscerne gli elementi essenziali.

### 3. Produrre

4.1 Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare un prodotto personale.

4.2 Saper cogliere globalmente il messaggio comunicato dall'artista attraverso l'opera.

## VALUTAZIONE PER COMPETENZE E LIVELLI DISCIPLINARI

### ARTE E IMMAGINE – Area linguistico-espressiva

Nuclei tematici Competenze	Livello	Descrizione del livello
<b>Nucleo 1: Esprimersi e comunicare</b> <b>Realizzare produzioni di vario tipo sperimentando tecniche, materiali e strumenti diversi.</b>	<b>Ottimo</b>	L'alunna/o sperimenta materiali, tecniche e strumenti diversi per realizzare disegni, dipinti, collage, semplici oggetti e plastici in modo creativo e personale.
	<b>Distinto</b>	L'alunna/o sperimenta materiali, tecniche e strumenti diversi per realizzare disegni, dipinti, collage, semplici oggetti e plastici in modo preciso e appropriato.
	<b>Buono</b>	L'alunna/o sperimenta materiali, tecniche e strumenti diversi per realizzare disegni, dipinti, collage, semplici oggetti e plastici in modo appropriato.
	<b>Discreto</b>	L'alunna/o sperimenta materiali, tecniche e strumenti diversi per realizzare disegni, dipinti, collage, semplici oggetti e plastici in modo generalmente adeguato.
	<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o sperimenta materiali, tecniche e strumenti diversi per realizzare, se guidato, disegni, dipinti, collage, piccoli oggetti e plastici in modo semplice.
	<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o sperimenta materiali, tecniche e strumenti diversi per realizzare, solo se guidato, disegni, dipinti, collage, piccoli oggetti e plastici in modo impreciso.
<b>Nucleo 2: Osservare e leggere le immagini</b> <b>Comprendere immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale, descrivendone gli elementi.</b>	<b>Ottimo</b>	L'alunna/o osserva, individua e descrive nelle immagini forme, colori ed elementi compositivi in modo preciso e completo, fornendo un'interpretazione personale.
	<b>Distinto</b>	L'alunna/o osserva, individua e descrive nelle immagini forme, colori ed elementi compositivi in modo preciso, fornendo una piccola interpretazione personale.
	<b>Buono</b>	L'alunna/o osserva, individua e descrive nelle immagini forme, colori ed elementi compositivi in modo corretto.
	<b>Discreto</b>	L'alunna/o osserva, individua e descrive nelle immagini forme, colori ed elementi compositivi in modo generalmente corretto.
	<b>Sufficiente</b>	L'alunna/o osserva, individua e descrive, se guidato, nelle immagini forme, colori ed elementi compositivi in modo corretto.
	<b>Non Sufficiente</b>	L'alunna/o osserva, individua e descrive, solo se guidato, nelle immagini forme, colori ed elementi compositivi in modo essenziale e non sempre corretto.

<p><b><i>Nucleo 3: Comprendere e apprezzare le forme d'arte</i></b>  <b>Individuare il significato dell'opera ipotizzando la sua funzione comunicativa.</b></p>	<p><b>Ottimo</b></p>	<p>L'alunna/o osserva semplici opere d'arte e/o illustrazioni, cogliendone le caratteristiche in modo sicuro e completo e fornendo un'interpretazione personale.</p>
	<p><b>Distinto</b></p>	<p>L'alunna/o osserva semplici opere d'arte e/o illustrazioni, cogliendone le caratteristiche in modo completo e fornendo una piccola interpretazione personale.</p>
	<p><b>Buono</b></p>	<p>L'alunna/o osserva semplici opere d'arte e/o illustrazioni, cogliendone le caratteristiche in modo corretto.</p>
	<p><b>Discreto</b></p>	<p>L'alunna/o osserva semplici opere d'arte e/o illustrazioni, cogliendone le caratteristiche in modo corretto.</p>
	<p><b>Sufficiente</b></p>	<p>L'alunna/o osserva semplici opere d'arte e/o illustrazioni e coglie, se guidato, alcune caratteristiche in modo corretto.</p>
	<p><b>Non Sufficiente</b></p>	<p>L'alunna/o osserva semplici opere d'arte e/o illustrazioni e coglie, solo se guidato, qualche caratteristica, con incertezza e in modo non adeguato.</p>

## PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

### MUSICA – Area linguistico-espressiva

Nuclei tematici Competenze	Abilità	Conoscenze
<p><i>Nucleo 1: Ascolto di eventi sonori</i>  <b>Analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali applicando varie tecniche di ascolto.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere suoni e rumori in ordine alla fonte.</li> <li>- Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri.</li> <li>- Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.</li> <li>- Associare stati emotivi a brani ascoltati.</li> </ul>	<p>Suoni naturali e suoni tecnologici.                      Suoni in forma grafica, con la parola o con il movimento.</p>
<p><i>Nucleo 2: Produzione di eventi sonori</i>  <b>Utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</li> <li>- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali anche polifonici curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li> <li>- Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti.</li> <li>- Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</li> </ul>	<p>Utilizzo di oggetti sonori, la propria voce o il proprio corpo per creare o riprodurre eventi musicali o per accompagnare i canti.</p>
<p><i>Nucleo 3: Comprendere e apprezzare gli eventi sonori</i>  <b>Valutare aspetti funzionali ed estetici della musica in riferimento ai diversi contesti di tempo e luogo.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</li> </ul>	<p>Stili e generi musicali.                      I paesaggi naturali o artificiali.</p>

## OBIETTIVI ESSENZIALI DI MUSICA - CLASSE SECONDA

1. Ascoltare e discriminare eventi sonori dell'ambiente
  - 1.1 Sviluppare le capacità di ascolto e discriminazione dei suoni naturali e tecnologici.
2. Gestire le diverse possibilità espressive della voce
  - 2.1 Saper eseguire in gruppo semplici canti rispettando le indicazioni date.
3. Riconoscere semplici elementi linguistici in un brano musicale
  - 3.1 Ascoltare un brano e coglierne gli aspetti espressivi e strutturali traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.

## VALUTAZIONE PER COMPETENZE E LIVELLI DISCIPLINARI

### MUSICA – Area linguistico-espressiva

Nuclei tematici Competenze	Livello	Descrizione del livello
<b><i>Nucleo 1: Ascolto di eventi sonori</i></b> <b>Analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali applicando varie tecniche di ascolto.</b>	<b>Ottimo</b>	L'alunna/o distingue suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente sia naturali, sia artificiali in modo rapido, sicuro in completa autonomia. Ascolta brani musicali con attenzione, mostrando particolare interesse.
	<b>Distinto</b>	L'alunna/o distingue suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente sia naturali, sia artificiali con facilità e modo rapido e corretto. Ascolta brani musicali con attenzione e buona concentrazione.
	<b>Buono</b>	L'alunna/o distingue suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente sia naturali, sia artificiali con facilità e in modo corretto. Ascolta brani musicali con attenzione e adeguata concentrazione.
	<b>Discreto</b>	L'alunna/o distingue suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente sia naturali, sia artificiali in modo corretto. Ascolta brani musicali con attenzione e concentrazione abbastanza adeguata.

	<p><b>Sufficiente</b></p>	<p>L'alunna/o distingue, se guidato, suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente sia naturali, sia artificiali. Ascolta brani musicali con discreta attenzione.</p>	
	<p><b>Non Sufficiente</b></p>	<p>L'alunna/o distingue, se guidato, suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente sia naturali, sia artificiali. Ascolta brani musicali con poca attenzione, in modo non adeguato.</p>	
<p><b><i>Nucleo 2: Produzione di eventi sonori Utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi.</i></b></p>	<p><b>Ottimo</b></p>	<p>L'alunna/o riproduce rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e il corpo; mima canzoni e filastrocche dimostrando padronanza ed entusiasmo. Riproduce ritmi a livello motorio, verbale, iconico e strumentale. Partecipa attivamente e con sicurezza al canto corale.</p>	
	<p><b>Distinto</b></p>	<p>L'alunna/o riproduce rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e il corpo; mima canzoni e filastrocche in modo corretto dimostrando interesse. Riproduce ritmi a livello motorio, verbale, iconico e strumentale. Partecipa attivamente al canto corale.</p>	
	<p><b>Buono</b></p>	<p>L'alunna/o riproduce rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e il corpo; mima canzoni e filastrocche in modo corretto. Riproduce ritmi a livello motorio, verbale, iconico e strumentale. Partecipa in modo adeguato al canto corale.</p>	
	<p><b>Discreto</b></p>	<p>L'alunna/o riproduce rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e il corpo; mima canzoni e filastrocche in modo abbastanza corretto. Riproduce ritmi a livello motorio, verbale, iconico e strumentale. Partecipa al canto corale.</p>	
	<p><b>Sufficiente</b></p>	<p>L'alunna/o, se guidato, riproduce rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e il corpo; mima canzoni e filastrocche in modo adeguato dimostrando discreto interesse. Riproduce ritmi a livello motorio, verbale, iconico e strumentale. Partecipa a semplici canti corali.</p>	
	<p><b>Non Sufficiente</b></p>	<p>L'alunna/o, solo se guidato, riproduce, con scaso interesse rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e il corpo; mima canzoni e filastrocche in modo non adeguato dimostrando poco interesse. Riproduce, riproduce in maniera non sempre corretta, ritmi a livello motorio, verbale, iconico e strumentale. Partecipa a semplici canti corali in modo non adeguato, anche se sollecitato dal docente.</p>	

<p><b><i>Nucleo 3:</i></b>  <b><i>Comprendere e apprezzare gli eventi sonori</i></b>  <b>Valutare aspetti funzionali ed estetici della musica in riferimento ai diversi contesti di tempo e luogo.</b></p>	<p><b>Ottimo</b></p>	<p>L'alunna/o individua con precisione aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile.</p>
	<p><b>Distinto</b></p>	<p>L'alunna/o individua correttamente aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile.</p>
	<p><b>Buono</b></p>	<p>L'alunna/o individua abbastanza correttamente aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile.</p>
	<p><b>Discreto</b></p>	<p>L'alunna/o individua aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile.</p>
	<p><b>Sufficiente</b></p>	<p>L'alunna/o, se guidato, individua gli aspetti funzionali ed estetici di brani musicali a lui noti.</p>
	<p><b>Non Sufficiente</b></p>	<p>L'alunna/o, solo se guidato, individua alcuni aspetti estetici di brani musicali a lui noti.</p>

## PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

### RELIGIONE

Nuclei tematici Competenze	Abilità	Conoscenze
<p><b><i>Nucleo 1: Dio e l'Uomo</i></b>  <b>Riflettere su Dio creatore e Padre.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire una Alleanza con l'uomo.</li> <li>- Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e, come tale, testimoniato dai cristiani.</li> </ul>	<p>Un santo di nome Francesco: la sua storia.                      Il Cantico delle Creature.                      Con Gesù nel suo tempo.                      L'insegnamento di Gesù attraverso le parabole.</p>
<p><b><i>Nucleo 2: La Bibbia e le altre fonti</i></b>  <b>Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali.</li> </ul>	<p>Gli elementi del creato.                      La storia del Natale.                      La storia della Pasqua.</p>
<p><b><i>Nucleo 3: Il linguaggio religioso</i></b>  <b>Conoscere i segni essenziali del Natale e della Pasqua.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.</li> </ul>	<p>Dai segni ai significati del Natale.                      Dai segni ai significati della Pasqua.                      Natale e Pasqua nell'arte.</p>
<p><b><i>Nucleo 4: I valori etici e religiosi</i></b>  <b>Sapere che l'amore è alla base di ogni insegnamento di Gesù.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</li> </ul>	<p>Il messaggio d'amore di Gesù.                      La preghiera espressione di religiosità.</p>

**CRITERI DI VALUTAZIONE PER L'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA E DELLA MATERIA ALTERNATIVA  
ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA:**

<b>Giudizio</b>	<b>Descrizione del livello</b>
<b>OTTIMO</b>	Possiede una conoscenza organica e approfondita di tutti gli argomenti trattati rielaborata in modo personale e con alcuni spunti di analisi critica che sa esporre in maniera chiara, rigorosa e ben articolata. Utilizza con naturalezza le conoscenze e le abilità acquisite ed è in grado di cogliere i collegamenti tra le varie discipline. Appassionato della disciplina, partecipa con grande interesse al dialogo educativo in classe e porta contributi di rielaborazione personale originali e creativi.
<b>DISTINTO</b>	Possiede una conoscenza organica di tutti gli argomenti trattati con approfondimenti autonomi. Adopera con sicurezza i linguaggi specifici e sa esporli in maniera chiara e articolata; confronta le conoscenze in modo chiaro e consapevole. Molto interessato alla disciplina, partecipa in modo costruttivo al dialogo con docenti e compagni e offre il suo contributo.
<b>BUONO</b>	Possiede una buona conoscenza degli argomenti trattati. È in grado di adoperare linguaggi specifici e sa esporli in maniera chiara; confronta le conoscenze. Interessato alla disciplina, partecipa in modo costante al dialogo educativo portando il suo contributo.
<b>DISCRETO</b>	Possiede una conoscenza essenziale degli argomenti trattati. È in grado di adoperare linguaggi specifici e sa esporli in maniera abbastanza chiara. Interessato alla disciplina, partecipa in modo abbastanza costante al dialogo educativo portando a volte il suo semplice contributo.
<b>SUFFICIENTE</b>	Possiede una conoscenza sintetica dei principali argomenti trattati ed è capace di approfondirli solo se guidato. Usa in modo generico i linguaggi specifici e sa esporli in modo ordinato seppur guidato. Anche se mostra interesse per la disciplina partecipa al dialogo educativo di classe solo se sollecitato.

<b>INSUFFICIENTE</b>	Possiede una conoscenza lacunosa e frammentaria dei principali argomenti ma tale da consentire un graduale recupero. Non utilizza in modo appropriato i linguaggi specifici e non sa riconoscere, analizzare e collegare le conoscenze anche se in graduale miglioramento rispetto alla situazione di partenza. Apparentemente poco interessato alla disciplina, partecipa scarsamente al dialogo educativo in classe.
----------------------	--